

NEWSLETTER

maj

2019.



FONDACIJA
HASTOR



FREELANCING: ISKORISTI VRIJEME I PROFITIRAJ

U subotu, 18. maja 2019. godine, Velika sala ASA Prevent grupacije još jednom je postala mjesto okupljanja mladih, motiviranih i vrijednih studenata stipendista Fondacije Hastor. I ovaj put su sa osmijehom na licu i puni elana uputili se na tradicionalni mjesecni sastanak studenata gdje im se uvijek pruži prlika da nauče nešto novo, upoznaju uspješne ljudе i čuju njihove priče, te izgrade sebe kao uspješnu ličnost.

Prisutnima se na početku obratio direktor Fondacije Hastor Seid Fijuljanin, koji je prethodno od studenata tražio da napišu kratku priču baziranu na ličnom iskustvu, a koja nosi naziv „Učinio/la sam dobro djelo!“ Svjestan činjenice da Fondaciju Hastor čine izrazito talentovani i uspješni mladi ljudi, aktivni u domenu društvenog angažmana i volonterizma, odlučio je da na ovaj način dobije detaljniji uvid u to šta oni zapravo čine kada je u pitanju pomoći drugima, budući da mnogi takve stvari ne dijele uvijek sa drugima. Najbolji ljudi svoja dobra djela čuvaju isključivo za sebe, dok drugi nerijetko od njih naprave lični ili poslovni marketing. Težnja Fondacije Hastor jeste da u skorijoj budućnosti pronađe ravnotežu između ove dvije krajnosti, te da pozitivne priče podijeli s javnošću, ali ne zarad vlastite promocije, nego da kao takva posluži kao svjetli primjer drugima kako da svoju zajednicu učinimo što kvalitetnijom.

Kroz svoje obraćanje studentima, direktor je posebno akcentirao da je od velikog značaja da svi oni koji

su dijelom Fondacije imaju na umu da se njena dugoročna misija reflektira u nesebičnoj pomoći drugima posredstvom volonterskog angažmana, a da je finansijska pomoć koju ona pruža tek samo jedan mali segment na putu ispunjenja te filantropske misije. Trinaest godina postojanja Fondacije Hastor predstavlja i trinaest godina upornog i konzistentnog zalaganja, prevashodno u pravcu izgradnje jedne prosperitetnije i svjetlijе budućnosti za buduće naraštaje o čemu svjedoči i eksponencijalni rast njenih članova, prijatelja, ali i samih donatora koji su to i prepoznali.

Drugi dio sastanka bio je rezervisan za stipendistu Fondacije, studenta druge godine Elektrotehničkog fakulteta u Sarajevu, Vedina Klovu, koji je izrazio želju da svoje iskustvo podijeli s ostalim kolegama koji se nalaze u sličnoj ili identičnoj situaciji. Pokazao se kao veoma uspješan, posvećen i uporan, ali i talentovan za pisanje, o čemu svjedoče i njegove dvije knjige koje je napisao još kao dječak.

Vedin je prisutnima odlučio približiti koncept „freelancing-a“ kao jednog od mogućih načina zarade, ali i napretka i stjecanja iskustva u izvjesnim oblastima za koje su zainteresirani. Freelancer je osoba koja samostalno izvršava zadatke ili koja se bavi upravljanjem svojevrsnim projektima za kompanije, a nije njihov zaposlenik. Sve što je za ovu vrstu posla potrebno jesu internet konekcija, računar, te određena vještina.

Vedin je stipendistima predstavio brojne platforme posredstvom kojih je freelancing kao koncept realiziran, dok je poseban akcenat stavio na stranicu Upwork, na kojoj je i on sam počeo graditi svoju karijeru (radi kao pisac) u oblasti freelancinga. Platforma Upwork, koju je preoprućio stipendistima, zasnovana je na konceptu koji pruža priliku zarade na dva načina: posredstvom fiksne cijene po projektu, odnosno poslu, za koji je osoba izabrana ili cijene koja se utvrđuje po satu provedenom u radu na izvjesnom zadatku/projektu.

Pored tehničkih uvjeta prijave na ovu platformu, te optimiziranja vlastitog biznis profila, Vedin je detaljno predocio i kategorije poslova za koje studenti mogu biti potencijalno kvalifikovani, među kojima je posebno izdvojio pisanje, prevođenje, web dizajn i development, pravne i računovodstvene poslove, marketing, pisanje naučnih i stručnih radova i slično. Govorio je i o svojim počecima, iskustvima u toku dvogodišnjeg procesa rada i napretka, prednostima i nedostacima ovakvog načina zarade, ali i o samim iskustvima s pojedinim klijentima.

Vedin Klovo, kao izrazito inteligentna, konzistentna i snalažljiva individua, danas je uspješan freelancer u oblasti pisanja, ali i pozitivan primjer drugima kako je za svaki problem moguće pronaći adekvatno rješenje ukoliko se dovoljno trudimo, ukoliko smo organizovani, te ukoliko znamo kreirati listu vlastitih prioriteta. Vedin je na samom kraju svog predavanja apostrofirao zaključak kako su kvalitet našeg rada, odgovornost i posvećenost esencijalni faktori napredovanja, te da svaki dobro urađen posao rezultira otvaranjem vrata nekom drugom poslu.

Amina Vatreš



TIJANA MARKOVIĆ: „SVIJET SMATRAM JEDNOM VELIKOM TABULA RASOM, GDJE JE UM JEDINO ORUĐE, A KREDA SAMO NAČIN IZRAŽAVANJA.“



Stipendistkinja Tijana Marković dolazi iz Srebrenice, gdje je pohađala osnovnu školu, te odlučila nastaviti i svoje srednjoškolsko obrazovanje. Trenutno pohađa treći razred Srednje farmaceutske škole u SŠC "Srebrenica". Veliku ljubav prema muzici pokazala je još u osnovnoj školi kada u četvrtom razredu počinje pohađati časove klavira zahvaljujući "Superar" organizaciji u okviru koje je bila i članicom hora. Tijana je uspješno završila tri razreda niže muzičke škole u Zvorniku.

Već dvije godine volontira kod ginekologinje doktorice Fatime Klempić-Dautbašić u Domu zdravlja „Srebrenica“. Od stranih jezika govori engleski, a poznaje i osnove španskog i njemačkog. Tijana, međutim, ne izostaje ni sa vannastavnih aktivnosti u školi, gdje je trenutno članica hemijske sekcije i sekcije za farmaceutsku tehnologiju. Upravo joj je članstvo u okviru hemijske sekcije otvorilo put učešća na mnogobrojnim projektima posredstvom kojih ne samo da stječe neophodna iskustva, već i veoma konzistentno niže mnoga postignuća. Naime, kao članica hemijske sekcije učestvovala je na INOST-u mladih u Banjaluci 2018. godine, prilikom čega je film "Čuvari planete Zemlje", u kojоj je Tijana imala jednu od glavnih uloga, dobio Zlatnu plaketu.

Na INOST-u mladih 2019. godine uzela je učešće u sklopu dva projekta; projekta ekstrakcije etarskih ulja, te projekta kreiranja parfema, gdje je skupa s još jednim učenikom bila nosilac projekta. On je bio zadužen za ekstrakciju etarskih ulja, dok je Tijanin zadatak bio orijentiran ka kreiranju četiri parfema. I ovaj projekat je prepoznat i nagrađen Zlatnom

plaketom. Drugi projekat na ovogodišnjem INOST-u bio je i videoesej "Jedan dunavski memento" koji opisuje život mladog Milutina Milankovića. Tijana je skupa s još nekoliko drugih učenika bila nosilac i ovog projekta koji je osvojio Srebrenu plaketu. Pored navedenog, učestvovala je na različitim likovnim i literarnim konkursima. Ljubitelj je epske fantastike, pa stoga svoje slobodno vrijeme provodi čitajući knjige, crtajući, pišući pjesme i priče.

Tijana je posebno ponosna na činjenicu da je od 2018. godine stipendistkinja Fondacije Hastor, pri čemu ističe: Fondacija Hastor za mene predstavlja način pohvale za moj dosadašnji trud i uspjeh, ali i priliku da ispunim određene ciljeve.

Svijet smatram jednom velikom tabula rasom, gdje je um jedino oruđe, a kreda samo način izražavanja.

Njena mentorica Nikolina Gagić ističe da je Tijanu poznavala i prije nego što je postala stipendistkinjom i volonterkom Fondacije Hastor. Kaže kako se na redovnim mjesечnim volonterskim druženjima stipendista pokazala izuzetno vrijednom, odgovornom, spremnom na nove izazove, te susretljivom. U školi pokazuje značajne uspjehe, dobro uči i uvijek je spremna pružiti pomoć ljudima oko sebe ukoliko je u mogućnosti i prilici. Nikolina ističe da joj je posebno drago zbog toga što je Tijana komunikativna, te shodno tome u svakom trenutku spremna na otvoren i iskren razgovor o svim temama.



Vedar duh, druželjubivost, spontanost, samostalnost, istrajnost i humanost – osobine su koje krase stipendistu Nedima Džajića. Nedim je učenik drugog razreda Gimnazije u Konjicu, a svojim osobinama, postupcima i postignućima izdvojio se među svojim vršnjacima. Svojom nemetljivom ambicioznošću, višestrukom talentovanošću, a uz konstantan i sistematican rad, ostvaruje izuzetne rezultate tokom svog školovanja. Nedim služi za primjer svojim vršnjacima.

Svoje obaveze prema školi izvršava na vrijeme i u potpunosti. Radi i uči savjesno i u kontinuitetu, tokom svih godina školovanja, što je i rezultiralo odličnim uspehom na kraju svake školske godine s ostvarenim prosjekom ocjena 5.0. S podjednakim talentom u prirodnim i društvenim naukama, najzapaženije rezultate je ostvario iz oblasti informatike, osvojivši prvo mjesto na Microsoft takmičenju iz oblasti Microsoft Office Specialist – Microsoft Office Word 2016, nakon čega se plasirao na državno takmičenje, te prvo mjesto na kantonalm takmičenju. Radio je na SPF projektu – Students Programming Framework. To je prvi projekat ove vrste u BiH, gdje učenici uče programiranje i primjenjuju najsavremenije tehnologije programiranja i izrade konkretnih primjenjivih aplikacija. Pored takmičenja iz informatike, učestvovao je i na drugim takmičenjima i ostvario zapažene rezultate:

- 1. mjesto na školskom takmičenju iz oblasti matematike, fizike, hemije i turskog
- 3. mjesto na kantonalm takmičenju iz matematike i turskog jezika

Dobro poznavanje opće kulture, svestranost, povezivanje gradiva, kontinuiran rad i njegova zainteresovanost za nauku davali su rezultate na takmičenjima svake godine.

Fondacija Hastor može biti ponosna na ovako mladu i ambicioznu osobu, koja ne prestaje nizati uspjehe.

Razim Medinić



POZITIVNA PRIĆA STUDENTICE PRVE GODINE ARHITEKTONSKOG FAKULTETA U SARAJEVU, ANISE KARIĆ

Ne daj da te strah od neuspjeha spriječi da zaigraš!



Anisa Karić, dvadesetogodišnja djevojka iz Hrasnice, studentica je prve godine Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu. Njena ogromna ambicioznost, ustrajnost i konzistentnost odigrali su značajnu ulogu kada je u pitanju otvaranje vrata uspjehu već na samom početku njenog visokoškolskog obrazovanja.

Naime, Anisa je već po završetku prvog semestra odlučila da učestvuje na evropskom takmičenju za studente arhitekture, DocexDoce, gdje je skupa s još nekoliko kolega uspjela finalizirati svoj prvi značajniji projekat. Pomenuto takmičenje, uzimajući u obzir sam njegov koncept, nije bilo uopće jednostavno, a tome neposredno svjedoči i činjenica da je trajalo punih dvanaest sati. Uprkos skeptičnosti koju su članovi Anisinoj tima izrazili prilikom njenog prijedloga da budu dijelom ovog takmičenja, kao mladi neiskusni ljudi, studenti prve godine, zabilježili su značajno veliki uspjeh okončavši uspješno svoj projekat. Anisa ističe kako se u izvjesnim trenucima i sama dvoumila, budući da su jedan od timova činili demonstratori s Arhitektonskog fakulteta koji su, podrazumijeva se, mnogo stariji i iskusniji u tom polju. Međutim, na kraju je ipak presudila njena velika ambicija i težnja za progresom, spoznavši da kakav god krajnji ishod bio, ona će ostati barem bogatija za jedno novo iskustvo posredstvom kojeg će unaprijediti dotadašnja znanja, te se upoznati i sa samom atmosferom jednog takvog događaja. Istimje da je svih dvanest sati, koliko je trajalo ovo takmičenje, prošlo veoma brzo u prijatnoj, radnoj atmosferi.

Zadatak projekta je bio usmjeren prevashodno ka projektovanju objekta, te determiniranju njegove namjene, funkcije i forme, na već prethodno datoj lokaciji. Ovogodišnja lokacija na kojoj je bazirano pomenuto takmičenje bio je Cirih, preciznije obala rijeke Limmat. Učesnicima su predviđeni parametri

kojima se trebalo voditi prilikom projektovanja, ali i zahtjevi i potrebe samih građana. Anisa ističe kako su prvi 4 do 5 sati bili zasigurno najzahtjevniji budući da su u okviru tog perioda timovi trebali izvršiti detaljnu analizu lokacije tražeći istovremeno adekvatno rješenje za istu, kako u vezi s funkcijom objekta, tako i sa samom formom i izgledom budući da se zamišljeni objekt nalazio upravo na obali pored drugih, u značajnoj mjeri, dominantnijih objekata. Međutim, u toku samog takmičenja mnogi timovi su odustali, pa se i Anisina ekipa dijelom demoralisala budući da su takmičenje završavali čak i oni koji su poznavali materiju mnogo više nego oni sami. Iako neopisivo umorni, zahvaljujući velikoj snazi volje i ustrajnosti, pomenuti projekat uspješno su finalizirali u posljednjih deset minuta. No, njihov umor nakon 12 sati iscrpljujućeg rada ostao je u sporednom planu u poređenju s velikom srećom koju su osjetili u trenutku kada su postali svjesni činjenice da su, još kao studenti prve godine, uspjeli postići ovako značajan uspjeh.

Nakon mjesec dana, Anisa je dobila pozivnicu za dodjelu certifikata o uspješnom finaliziranom projektu. *To mi je bio veliki dokaz i sada sam uvjereni u riječi našeg dragog učitelja Rame kada kaže da će se svaki trud na kraju isplatiti, te da je obrazovanje ključ uspjeha.*

Nama je ovo još jedan u nizu dokaza da kada radimo na svojim afinitetima i kada radimo i nastojimo unaprijediti ono što istinski volimo, pozitivan ishod na kraju zasigurno biva neminovnim. Na našu sreću, i Anisa je jedna od onih mladih osoba koje imaju velike snove i koji rade isključivo ono što vole i što ih ispunjava zadovoljstvom, gurajući ih neprestano ka naprijed. Govoreći u tom kontekstu, Anisa ističe da je arhitekturu kao budući domen svog poslovnog djelovanja odabrala upravo zbog toga



što je na izvjestan način odrastala uz arhitektonske i građevinske projekte svog rahmetli oca. Prisjeća se da je sestri i njoj jedna od prvih bojanki, još dok su bile jako male, bio upravo očev katalog idejnih projekata stambeno-poslovnih prostora, tako da se Anisa uopće nije dvoumila pri izboru fakulteta.

Danas Anisa živi s mamom i sestrom u Hrasnici, te kaže kako su joj one nemjerljiva podrška, siguran oslonac i vjetar koji je pokreće u smjeru progrusa i uspjeha. Upravo se na prethodno pomenuto evropsko takmičenje prijavila na prijedlog svoje majke koja je bezuvjetno vjerovala u nju čak i u onim trenucima kada ona nije bila dovoljno sigurna u sebe i svoj potencijal. Takoder, izdvaja i svoju veliku ljubav prema konjima, kao izrazito plemenitim i snažnim životinjama, s kojima osjeća i neku vrstu povezanosti.

Stipendistkinja Fondacije Hastor je već sedam godina. Sretna je i ponosna na vrijeme koje je provela kao članica velike i uspješne porodice kakva je Fondacija. Smatra da je izuzetno važno naglasiti njenu neizmjernu zahvalnost na prilici koja joj je ukazana stipendiranjem: *Zahvalna sam vam jer ste uvijek bili uz mene. Rado se sjećam prelijepih trenutaka provedenih na volonterskim sastancima, na World Scholars Cup-u, na Sarajevo Film Festivalu i mnogim drugim događajima. Nadam se da ću jednoga dana uspjeti da na neki način i ja budem tu za vas, uprkos činjenici da je to svakako nemjerljivo s onim što vi činite za mene.*

KENAN KRAKOVIĆ POLAZNIK PRESTIŽNOG AMGEN SCHOLARS PROGRAMA



Student Univerziteta Burch, na Odsjeku za genetiku i bioinženjering te naš stipendista, Kenan Kraković, odabran je u jedan od najselektivnijih istraživačkih programa na svijetu: Amgen Scholars Program. Ovaj program bira najistaknutije studente iz cijelog svijeta kako bi tokom ljeta sudjelovali u istraživanju iz prve ruke.

Program je naučno-istraživačkog karaktera i bira mlade izvanredne studente da u polju od interesa urade originalni naučni projekat s naučnicima koji su lideri i često pioniri u poljima nauke. To je nešto kao da vas Eric Clapton pozove da s njim radite na novoj pjesmi. Amgen Fondacija bira vrhunske istraživačke institucije sa svakog kontinenta da budu domaćini svakoj generaciji studenata. Primjerice, u Sjevernoj Americi to su univerziteti poput Harvarda, Stanforda i Yale-a, dok su domaćini u Evropi Cambridge, Karolinska, LMU Minhen, Pasteur Institut Pariz i ETH Ciriš. Naravoučenije: Eric Clapton vas poziva da svirate na najskupljim gitarama u najelitnijem studiju. Program traje puna dva mjeseca, a uključuje laboratorijski rad, edukacije, seminare, završno izlaganje naučnog rada po završetku programa na dotičnoj instituciji, a kulminira u septembru, kad se Amgen Scholari sa svih institucija sastaju na tradicionalnoj konferenciji koja se održava na Cambridge-u. Tu ćemo imati priliku da se svi upoznamo, diskutujemo naš rad i uslikamo poneki selfi na proslavljenim mjestima nauke ovog univerziteta.

Uvjet za prijavu je da imate cilj nastaviti školovanje u naučno-istraživačkom smjeru; dakle, prijavljuju se budući doktoranti iz cijele Europe. Prema Amgen Scholars podacima, na evropski program se prijavi između dvije i tri hiljade studenata, a mesta ima za otprilike 80. Povremeno se na ovom programu pojavi neko ime iz Hrvatske ili Srbije, a nisam siguran da je ikad iko iz Bosne i Hercegovine prošao na Amgen Scholars Program, što mi pričinjava još veće zadovoljstvo – biti prvi ili među prvima koji postavlja primjer u našoj državi.

U sklopu programa, Kenan će ljetno provesti na Karolinska Institutu, jednom od vodećih institucija u svijetu za biomedicinska istraživanja. Tome svjedoči i činjenica da se komitet naučnika koji odlučuju o tome ko će dobiti Nobelovu nagradu nalazi na Karolinska Institutu i sastoji se od 50 profesora tog univerziteta. Za našu redakciju otkriva da će njegov naučno-istraživački rad biti zasigurno baziran na neurobiologiji ili molekularnoj biologiji psihijatrijskih poremećaja, s obzirom na to da je tu preferencu izrazio u samom motivacionom pismu.

Naposljeku, preostaje nam još da Kenanu uputimo iskrene čestitke na izuzetnom uspjehu. Vjerujemo da će svoj boravak u Štokholmu iskoristiti na najbolji način!

Džulisa Otuzbir

Portal *Radiosarajevo.ba* svoje pratioce na Facebooku upitao je koje su to najčešće pravopisne greške koje primjećuju na društvenim mrežama.

Odgovori su bili zanimljivi, iskreni i šaroliki, a velika se rasprava pokrenula zbog glagola primijetiti. U nastavku donosimo podrobnu analizu pravopisnih pogrešaka.

1. ODNOSNI PRIDJEVI

Prisvojni pridjevi na **-ski (-čki, čki, ški)** izvedeni od vlastitih imena često se pišu velikim slovom, a ispravno ih je pisati malim slovima: bosanski humor, posavske kuće, američki predsjednik.



2. PRIJEDLOZI S/SA

Prijedlog sa upotrebljava se samo ispred riječi koje počinju suglasnicima **s, š, z, ž (sa sestrom, sa Žanom, sa Šejlom)** ili težim suglasničkim skupovima kao što su **ps, pš, ks (sa psom, sa ksilofonom)**.

Prijedlog sa se piše u instrumentalu zamjenice **ja (sa mnom)**.

3. PLEONAZMI

Pleonazmi su grupe riječi u kojima je jedna od njih suvišna, odnosno, kad se uz riječ šireg značenja upotrijebi i druga čije je značenje sadržano u prvoj riječi.

PRAVILNO:

Ne čujem muziku.
Neću se vratiti.
Ne mogu doći sutra.

NEPRAVILNO:

Nečujem muziku.
Neću se vratiti.
Nemogu doći sutra.

4. POTENCIJAL

Potencijal je složeni glagolski oblik kojim se izriče želja, mogućnost ili namjera da se izvrši neka radnja. Greške u pisanju i govoru ovog glagolskog oblika se najčešće javljaju kod upotrebe pomoćnog glagola biti u prvom licu jednine, prvom licu množine i drugom licu množine.

PRAVILNO:

Ja bih išla na koncert.
Kada biste došli u
Mostar?
Došli bismo u aprilu.

NEPRAVILNO:

Ja bi išla na koncert.
Kada bi došli u
Mostar?
Došli bi u apilu.

6. JEDNAČENJE PO ZVUĆNOSTI SUGLASNIKA D PREMA SUGLASNIKU T

Ako se jedan pored drugog u riječi nađu dva suglasnika različita po zvučnosti, oni teže izjednačavanju tako što se prvi jednači prema drugome.

D prelazi u t ispred f, h, k, p.

PRAVILNO: **NEPRAVILNO:**

otkriti	odkriti
otpjevati	odpjevati
prethodni	predhodni

Od jednačenja po zvučnosti se odstupa ako se d nalazi ispred s, š, c, č, č.

PRAVILNO: **NEPRAVILNO:**

gradski	gratski
predsjednik	pretjesdnik
nadčovjek	natčovjek

5. RIJEĆCA NE

Riječca ne se uz glagole piše odvojeno, izuzetak su samo: neću, nemam, nemoj i nisam.

PRAVILNO:

Ne čujem muziku.
Neću se vratiti.
Ne mogu doći sutra.

NEPRAVILNO:

Nečujem muziku.
Ne ču se vratiti
Nemoug doći sutra.

8. PISANJE ĐŽ I Đ

Nepravilan izgovor glasova đž i đ se često prenosi i u pisanju. Glas đ se često piše i kao dj.

PRAVILNO: **NEPRAVILNO:**

Gospođa	Gospodža
Leđa	Ledža
Džezva	Đezva
Smeđa	Smedža

7. SUMNJA ILI SUMLJA

U našem jeziku ne postoji riječ "sumlja", pravilno se izgovara i piše sumnja. Od ove riječi nastaju brojne izvedenice: sumnjati, nesumnjivo, posumnjati.

PRAVILNO:

Čitam Sumnjivo lice.
Posumnjali smo u sve.
Sumnja nas progoni.

NEPRAVILNO:

Čitam Sumljivo lice.
Posumlijali smo u sve.
Sumlja nas progoni.



9. FUTUR I

Futur prvi se tvori od nenaglašenih oblika pomoćnoga glagola htjeti i infinitiva glagola koji se mijenja. Kad je u rečenici infinitiv ispred nenaglašenih oblika glagola htjeti, ne izgovara se i ne piše završno infinitivno i. Ovo pravilo vrijedi samo za glagole čiji infinitiv završava na -ti, a ne vrijedi za glagole čiji infinitiv završava na -ći. Kad infinitiv dolazi iza nenaglašenih oblika glagola htjeti, završno i ostaje.

PRAVILNO:

Pjevat ču.
Ja ču pjevati.
Ići ču.

NEPRAVILNO:

Pjevat ču.
Ja ču pjevat.
Ići ču.

10. ENKLITIČKI OBLICI

GLAGOLA HTJETI U FUTURU PRVOM SE PIŠU SASTAVLJENO

PRAVILNO:

Da li ćete doći kod
mene?
Da li ćemo ga poslati?

NEPRAVILNO:

Da li će te doći kod
mene?
Da li će mo ga poslati?

11. SUPERLATIV

Pridjevi i načinski prilozi u superlativu se pišu sastavljeni:

PRAVILNO:

Najveći
Najsposobniji
Najjači

NEPRAVILNO:

Naj veći
Naj sposobniji
Naj jači

Standardni jezik je nadregionalni jezik kojim se služe svi slojevi društva na određenom području. Leksičko blago bosanskog jezika pored standardnog jezika čini i područno ograničena leksika: lokalizmi, regionalizmi i dijalektalizmi. Korisnici društvenih mreža su prepoznali lokalizme, dijalektalizme i regionalizme kao najčešće pravopisne greške. Često se griješi u pisanju potencijala i riječce ne uz glagole. Pravopisna pravila jasno kazuju da riječca ne se uz glagole piše odvojeno, izuzetak su samo: neću, nemam, nemoj i nisam.

Enklitički oblici glagola htjeti u futuru prvom se pišu sastavljeni kao i pridjevi i načinski prilozi u superlativu. Greške u pisanju potencijala se najčešće javljaju kod upotrebe pomoćnog glagola biti u

prvom licu jednine, prvom licu množine i drugom licu množine. Nepravilan izgovor glasova dž, đ, č i č se često prenosi i u pisanju. Slikoviti primjeri pravopisnih grešaka na koje su ukazali naši čitatelji ukazuje da se narodni govor se značajno razlikuju od pravila standardnog bosanskog jezika kojeg je potrebno stalno učiti, a dijalekte i lokalne govore valja njegovati.

Razim Medinić

Vedin Klovo

Najveći indikatori uspjeha u dosadašnjem radu Fondacije Hastor jesu uspjesi njenih stipendista. Preduzetnost, angažiranost, spremnost za rad i posvećenost volonterskim aktivnostima su samo neke od vrlina koje posjeduju naši stipendisti, uz sve sposobnosti i vještine kojima se mogu pohvaliti u okviru obrazovnog procesa. Dokaz za pomenuto jeste stipendista Fondacije Hastor Vedin Klovo, koji shodno svojim brojnim aktivnostima u maju nosi titulu stipendiste mjeseca Fondacije Hastor.

Vedin Klovo je stipendista koji dolazi iz Goražda, gdje je završio Osnovnu školu „Husein ef. Đozo“. Nakon završene osnovne škole, pohađao je Sarajevo College, koji uspješno završava i potom upisuje Elektrotehnički fakultet u Sarajevu, Odsjek za automatiku i elektroniku, gdje trenutno pohađa drugu godinu studija. Vedin je jedan od deset studenata koji je položio sve ispite iz prve godine studija prije septembarskog roka.

Stipendista Fondacije Hastor je od njenog osnivanja, punih trinaest godina. Istiće kako je s Fondacijom doživio mnoga divna iskustva i upoznao mnoštvo ljudi s kojima i danas održava kontakt iako su mnogi od njih već bivši stipendisti.

Sa sigurnošću mogu reći da ne bih bio u istoj situaciji kao danas da nije bilo Fondacije. Kroz finansijsku i motivacionu podršku, trudio sam se da budem što bolji učenik i trudio sam se da pomenem Fondaciju u svakoj izjavi koju sam davao. Jedan od najljepših trenutaka u Fondaciji sam doživio davno, toliko



davno da neću ni pokušati precizirati godinu, već ču samo reći da sam 'tek' postao stipendista. Naime, prvi kompjuter sam dobio na poklon. Drugi, također. S obzirom da mi je drugi kompjuter bio nepotreban, odlučio sam ga pokloniti te se moja porodica obratila Fondaciji za pomoć. S učiteljem Ramom smo posjetili jednu djevojčicu, stipendisticu Fondacije Hastor i siguran sam da smo joj uljepšali dan. Morat ćete mi oprostiti na nedostatku detalja i nepreciznosti s obzirom da sam tada bio samo dječak. Ipak, poseban osjećaj koji sam tada osjećao nisam zaboravio i njega se sjećam i do današnjeg dana, s radošću prenosi Vedin tokom razgovora.

U toku proteklog mjeseca Vedin je izrazio želju da svoje iskustvo podijeli s ostalim kolegama koji se nalaze u sličnoj ili identičnoj situaciji. Pokazao se kao veoma uspješan, posvećen i uporan, ali i talentovan za pisanje, o čemu svjedoče i njegove knjige koje je napisao još kao dječak. Odlučio je održati predavanje studentima stipendistima Fondacije te im približiti koncept „freelancing-a“.

Mjesečni sastanci su uvijek prilika da stipendisti Fondacije iskoriste vrijeme kako bi poslušali zanimljive sagovornike, bili oni članovi Fondacije ili ne: Svaki sastanak je u sebi nosio nove zanimljive informacije, kao i poznanstva te sam se poslije



svakog sastanka osjećao bogatije na neki način. Odavno imam želju da pred stipendistima održim predavanje na temu freelancing-a jer smatram da je dodatna zarada zamisljiva velikom dijelu studenata, ističe Vedin.

Prema riječima našeg stipendiste, studenti su jedan od ugroženijih slojeva društva. To se posebno odnosi na studente koji studiraju u drugom gradu, zbog silnih troškova kao i privikavanja na život bez porodice s kojom odrastaju. Vedin je udobnost doma napustio relativno rano, s obzirom na to da je po završetku osnovne škole upisao Sarajevo College, gdje je proveo četiri godine u internatu. Ipak, tada nije razmišljao o nekim obavezama koje nastaju u studentskim danima.

Svjestan činjenice da redovni studenti nisu u mogućnosti potpisati ugovor o radu, da je dijapazon poslova koje mogu obavljati prilično uzak i da je teško uskladiti bilo kakav posao sa studiranjem, odlučio je pronaći bilo kakav način kojim može pomoći svojim roditeljima kada je riječ o troškovima. Otkrio je svijet freelancing-a i nakon dvije godine i četiri mjeseca teško mu je zamisliti život bez tog izvora finansiranja. Za mjesecni sastanak kaže da je protekao u odličnoj atmosferi, te da s istog nosi samo pozitivne dojmove i iskustva:

Nakon inspirativnih izlaganja direktora Seida Fijuljanina i učitelja Rame te prelijepih priča od strane stipendista na temu „Učinio/la sam dobro djelo“, ljestvica je bila podignuta visoko i znao sam da će morati uložiti trud da pažnju studenata održim na nivou na kojem sam je zatekao. U skladu s mojim očekivanjima, stipendisti su pokazali veliko interesovanje, a njihovi upijajući i usredotočeni pogledi su mene kao govornika držali na nogama uprkos mojoj prehladi i manjku sna. Postojali su trenuci kada sam gubio koncentraciju i srž izlaganja, ali sam podršku našao u njihovoј nepodijeljenoj pažnji.

Posebno zadovoljstvo ističe zbog uključenosti stipendista u razgovor na ovu temu, s obzirom na to da je dobio brojna pitanja nakon predavanja, što je dokaz uspješnosti njegova izlaganja. Ipak, Vedin ističe kako će za sastanak reći da je u potpunosti protekao uspješno tek onda kada svojim izlaganjem pomogne barem jednoj osobi da olakša finansijski aspekt studentskog života.

Kada je riječ o njegovim planovima za budućnost, ističe kako ima ambicije da osnuje vlastitu firmu, koja će se baviti njegovom trenutnom strukom i najveća želja mu je da direktno iskoristi znanje stečeno na fakultetu: Dosta studenata mog odsjeka nakon završetka fakulteta pronađe posao u srodnim granama poput IT, računarstva i sl. Iako i ti poslovi vrijede za jedne od bolje plaćenih, želja mi je da stepen tehnološke razvijenosti u BiH dostigne nivo gdje će budući inženjeri biti najpoželjnija 'roba' na tržištu u svojim branšama.

Slobodno vrijeme, uz fakultetske obaveze i freelancing raspoređuje i na rekreativno bavljenje sportom, a posebnu ljubav gaji prema fudbalu, košarci i bilijaru. Proteklo ljetno je proveo razvijajući igrice za Android platformu, a tu aktivnost planira nastaviti u toku predstojećeg ljeta, te se nuda da će uspjeti objaviti svoju prvu igricu. Zbog nedostatka vremena, neko vrijeme je žanemario hobi koji uključuje čitanje, ali ističe kako se u narednom periodu planira vratiti čitanju knjiga: To mi je u osnovnoj školi, uz kreativno pisanje, bio glavni hobi i to je nešto za čime žalim već dugi niz godina. Također, na ljetu planiram naučiti novi programski jezik!

Maida Husnić



01.05. MEĐUNARODNI PRAZNIK RADA

Praznik rada obilježava se 1. maja u spomen na čikaško krvoproljeće 1886. godine kada su radničke demonstracije ugušene u krvi.

Naime, 1. maja 1886. godine u Čikagu je protestiralo oko 40.000 radnika koji su isticali zahtjeve simbolizirane u 3 osmice – 8 sati rada, 8 sati odmora i 8 sati kulturnog uzdizanja. Policija je intervenirala oružjem i ubila šest, a ranila oko 50 radnika. Mnogo je demonstranata uhapšeno, a vođe štrajka izvedeni su pred sud. Petero ih je osuđeno na smrt, a trojica na dugogodišnju robiju.

U spomen na krvoproljeće u Čikagu, na 1. kongresu Druge internacionale 1889. godine odlučeno je da će se 1. maja svake godine održavati radnički protesti. Već od sljedeće, 1890. godine taj datum postaje Međunarodni dan opće solidarnosti radništva, a kao simbol radničkog bunda prihvaćen je crveni karanfil.

08.05. SVJETSKI DAN CRVENOG KRSTA

Glavna skupština UN-a odabrala je drugi april za obilježavanje Svjetskog dana svjesnosti o autizmu, čime želi skrenuti pažnju javnosti širom svijeta na sve veći problem ovog složenog poremećaja koji se kod pojedinaca najčešće razvije u prve tri godine života i uglavnom traje do kraja života.

Iako često slušamo o ovom poremećaju, postoji veliki broj ljudi koji još uvijek nije svjestan niti ima predstavu šta je autizam i poremećaji iz autističnog spektra te kako se to odražava na pojedinca i zajednicu. Vrlo često se koristi samo

termin „autizam“, jer je mnogo kraći od termina „poremećaji iz autističnog spektra“ (PAS, eng. autistic spectrum disorder, ASD), ili „stanja iz autističnog spektra“ (eng. autistic spectrum conditions).



09.05. DAN POBJEDE NAD FAŠIZMOM

Dan pobjede nad fašizmom je jedan od najznačajnijih praznika u evropskom kalendaru, a s obzirom na to da označava prelomni trenutak u kojem je definisan budući izgled Evrope, ovaj dan se ujedno obilježava kao Dan Evrope, a ustanovljen je kao sjećanje na Šumanovu deklaraciju kojom je započet proces evropskih integracija. Ova dva datuma se obilježavaju u znak sjećanja na završetak Drugog svjetskog rata u Evropi. Naime, prije 74 godine Njemačka je potpisala bezuvjetnu kapitulaciju, što je označilo službeni kraj Drugog svjetskog rata.

Dan Evrope, 9. maj, ustanovljen je kao dan sjećanja na deklaraciju francuskog ministra spoljnih poslova Roberta Šumana iz 1950. godine. Ova deklaracija se smatra prvim zvaničnim korakom u nastanku EU.

Deklaracija je bila prijedlog bivšim neprijateljima, Francuskoj i Njemačkoj, da uspostave organizaciju koja će zajednički upravljati njihovim industrijama uglja i čelika, kako se rat u Evropi nikada ne bi ponovio. Prijedlog je doveo do stvaranja Evropske zajednice za ugalj i čelik 1951. godine, preteče Evropske ekonomske zajednice, odnosno današnje EU.

18.05. MEĐUNARODNI DAN MUZEJA

Međunarodni dan muzeja se obilježava od 1977. godine na preporuku ICOM-a. Na ovaj datum se nastroje javnosti prezentirati dostignuća iz prethodnog perioda te afimirati muzeji kao javne ustanove. Svake godine se Međunarodni dan muzeja obilježava aktivnostima u sklopu određene teme, odnosno ICOM-ov Savjetodavni komitet predlaže temu za ovaj dan.

Tema koju svake godine u povodu obilježavanja Svjetskog dana muzeja predlaže ICOM omogućava svim muzejima svijeta da se u maju usredotoče na isti sadržaj, pa poruke muzejske zajednice snagom sinergije snažnije odjekuju u javnosti. Tome doprinose i stalne preporuke uz taj dan, kojima je cilj da posjetiocima olakšaju pristup u muzej.

Tim povodom se organiziraju različiti događaji poput promotivnih kampanja, otvaranja izložbi, otvaranja novih muzejskih prostora, produženog radnog vremena, organiziranja koncerata te različitih programa namijenjenih ciljnim grupama.



21.05. SVJETSKI DAN KULTURNE RAZNOLIKOSTI ZA DIJALOG I RAZVOJ

Generalna skupština UNESCO-a je 2001. godine usvojila Univerzalnu deklaraciju o kulturnoj raznolikosti te proglašila 21. maj Svjetskim danom kulturne raznolikosti za dijalog i razvoj.

Cilj je produbljivanje razumijevanja i promicanje svijesti o važnom odnosu kulture i razvoja. Kulturološka raznolikost treba biti pokretačka snaga razvoja, temeljenog na toleranciji, međusobnom poštivanju, razumijevanju i prihvatanju.

Kultura obuhvaća sveobuhvatni način života, opći sistem vrijednosti, tradicije, umjetnosti i vjerovanja. Na ovaj dan daje se prilika za proširenje spoznaje o vrijednosti kulturnih različitosti i poticanje na život u duhu mira, dijaloga i otvorenosti.



29.05. MEĐUNARODNI DAN MIROTVORACA UN-A

Međunarodni dan mirotvoraca UN-a ili Međunarodni dan „plavih kaciga“ obilježava se 29. maja svake godine. U posljednjih šezdesetak godina, otkada je upućena prva mirovna misija svjetske organizacije, više od 2.400 pripadnika „plavih kaciga“ je poginulo „služeći miru“, dok su milioni ljudskih života spašeni zahvaljujući njihovoj hrabrosti.

Posvećeni pomaganju ljudima, često u opasnim i teškim okolnostima, daleko od porodice i prijatelja, mirotvorci su otjelovljenje vrijednosti i principa UN-a. Mirovne misije UN-a su sve kompleksnije i trenutno se 110.000 i civilnog osoblja nalazi u dvadeset mirovnih operacija širom svijeta, u devet vremenskih zona. Više od milion mirotvoraca

UN-a učestvovalo je u 63 mirovne operacije otkad je ustanovljen taj mehanizam 1948. godine.



POSLEDNJA SRIJEDA U MAJU- MEĐUNARODNI DAN SPORTA

Međunarodni dan sporta obilježava se svake posljednje srijede u maju kao velika svjetska sportska manifestacija u kojoj se gradovi iz različitih država natječe tko će atraktivnijim i bogatijim programom privući veći broj sudionika. Tog se dana pozivaju građani svih dobnih uzrasta na dobrovoljno sudjelovanje u nekoj tjelesnoj aktivnosti, na vježbanje, igranje, sportsko natjecanje, sportski trening ili nastavu tjelesnog odgoja, s minimalnim trajanjem od 15 minuta. Obilježavanje ovog velikog sportskog dana prilika za bavljenje sportom i sportsku rekreatciju kojom

građani diljem svijeta iskazuju svoj pozitivni stav prema tjelesnom vježbanju, aktivnom i zdravom načinu života.



31.05. SVJETSKI DAN BORBE PROTIV PUŠENJA

Svjetska zdravstvena organizacija (WHO) je prvi put 31. maja 1987. godine obilježila Dan borbe protiv pušenja. Procjenjuje se da u svijetu puši tri milijarde i tri stotine miliona ljudi. Prema podacima Svjetske zdravstvene organizacije, od posljedica pušenja u svijetu godišnje umire oko 6 miliona ljudi. Zbog posljedica štetnog djelovanja duhana, svakih 8 sekundi u svijetu umire jedan čovjek. Štetno dejstvo duhanskog dima uzročnik je brojnih bolesti, među kojima su bolekrvni. Štetno dejstvo duhanskog dima uzročnik je brojnih

bolesti, među kojima su bolesti srca i krvnih sudova, kancerogena oboljenja, respiratorne infekcije, astma, neplodnost i dr. Svaki pušač treba da bude svjestan svoje odgovornosti, jer duhanski dim šteti njemu, ali i osobama iz njegovog okruženja.

Podizanje svijesti o ovom masovnom problemu i pojavni ima za cilj smanjenje broja oboljelih i umrlih od posljedica pušenja te da se svaka cigareta zamijeni boravkom u prirodi i zdravim životnim navikama.

04.06. MEĐUNARODNI DAN DJECE ŽRTAVA NASILJA

Ujedinjeni narodi su 1983. godine 4. juni proglašili Međunarodnim danom djece žrtava nasilja i nedužne djece žrtava agresije. Od tada, pa do danas taj dan se obilježava u cilju podsjećanja kako još uvijek mnoga djeca pate zbog različitih oblika zlostavljanja. Također, tim danom se naglašava značaj zaštite prava djece i međunarodne borbe protiv nasilja nad djecom.

Potrebno je senzibilizirati javnost o potrebi zaštite djece od nasilja i raznih oblika diskriminacije. Nasilje često zna biti prikiveno i događa se

svugdje: u porodici, u školi, na ulici, igralištu itd.

Nasilje nad djecom se javlja u različitim oblicima – to može biti zanemarivanje djeteta, fizičko zlostavljanje, psihičko nasilje, seksualno iskorištavanje, nasilje putem interneta itd.



05.06. SVJETSKI DAN ZAŠTITE ŽIVOTNE SREDINE

Generalna skupština Ujedinjenih naroda je održala Konferenciju o zaštiti životne sredine u Stockholmu 1972. godine, kada je 5. juni zvanično postao Svjetski dan zaštite životne sredine. Danas se taj dan obilježava u cijelom svijetu kako bi se skrenula pažnja javnosti na brojne ekološke probleme i potrebu očuvanja životne sredine.

U svijetu se na ovaj dan pokreću brojne aktivnosti u koje je uključena javnost, a koje propagiraju odgovorni odnos prema okruženju. U pomenute aktivnosti se jednako uključuju i vladin i nevladin sektor.

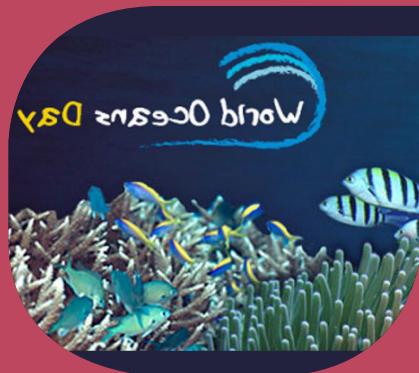


08.06. SVJETSKI DAN OKEANA

Svjetski dan okeana se nezvanično obilježava od 1992. godine, kada je to predloženo na samitu održanom u Rio de Janeiru. Međutim, Ujedinjene nacije su taj praznik tek zvanično priznale 2008. godine.

Obilježavanje ovog dana ima za cilj isticanje važnosti okeana za život na Zemlji te upozoravanje na posljedice koje bi mogla stvoriti čovjekova nebriga i pretjerano iskorištavanje morskih prostranstava. Okeani kao bitan faktor prirodne ravnoteže sve su ugroženiji globalnim zagrijavanjem, pretjeranim izlovom riba, trijebljenjem kitova i delfina itd.

Povodom Svjetskog dana okeana Evropska komisija redovno podsjeća na vitalnu ulogu mora i okeana za Evropu. Zdrav morski okoliš je esencijalan za zdravlje naše planete, jer su mora i okeani važni regulatori klime i značajni rezervoari biodiverziteta.



12.06. MEĐUNARODNI DAN BORBE PROTIV DJEĆIJEG RADA

Međunarodna organizacija rada je 2002. godine donijela odluku da se 12. juli obilježava kao Svjetski dan borbe protiv dječijeg rada. Trenutno, prema zvaničnim podacima, 218 miliona djece u dobi od 5 do 14 godina širom svijeta prisiljeno je raditi. Najviše djece radi na području Azije i Tihog okeana, međutim, dječiji rad je prisutan i u mnogim industrijskim zemljama. Čak 126 miliona djece radi opasne poslove u uvjetima koji su

zabrinjavajući. Veliki broj djece postaje žrtvama prodaje, a oko 300.000 djece sudjeluju kao vojnici u oružanim sukobima širom svijeta.

Djeca su prisiljena raditi jer njihov opstanak i opstanak njihovih porodica ovise o njihovom radu. Iako je dječiji rad nezakonit u mnogim zemljama, djeca su i dalje prisiljena raditi najteže fizičke poslove, pa tako nemaju mogućnost obrazovanja i napredovanja u bilo kom smislu.

21.06. SVJETSKI DAN MUZIKE

Ideja o Svjetskom danu muzike začeta je 1976. godine u Francuskoj kada je američki muzičar Joel Cohen, tadašnji zaposlenik jedne francuske radijske postaje, predložio cijelonočnu muzičku proslavu prvog dana ljetnog solsticija (ravnodnevnice). Njegovu je ideju pet godina kasnije prihvatio tadašnji francuski ministar kulture Jack Lang, a prva proslava pod nazivom Fête de la Musique (Festival muzike) održana je 21. juna 1982. godine. Od tada do danas muzički susreti i besplatni nastupi amaterskih i profesionalnih muzičara povodom Svjetskog dana muzike i prvog ljeta su se počeli organizirati

u više od 460 gradova u 110 zemalja na svim kontinentima. U mnogim afričkim državama taj dan je proglašen nacionalnim praznikom.



26.06. MEĐUNARODNI DAN PODRŠKE ŽRTVAMA NASILJA

Međunarodni dan podrške žrtvama nasilja u Bosni i Hercegovini obilježava se u cilju podsjećanja javnosti na posljedice torture iz proteklog rata u našoj zemlji, težak položaj žrtava nasilja te prisustvo nasilja u svijetu. Konvencija UN-a protiv nasilja stupila je na snagu 26. juna 1987. godine od kada se taj dan obilježava kao Međunarodni dan podrške žrtvama torture/nasilja.

Ministarstvo za ljudska prava i izbjeglice BiH zalaže se za ostvarivanja prava svih žrtava torture i naglašava posebnu važnost potrebe da se žrtvama torture pruži pomoć i podrška i da dobiju adekvatnu zaštitu i odštetu. Ministarstvo je u Programu rada Vijeća ministara BiH za 2016.

godinu predvidjelo izradu Zakona o pravima žrtava torture u BiH. Intencija je da se ovim zakonskim rješenjem sistemski uradi ova oblast u našoj zemlji te omogući jednak pristup pravima i pravo na obeštećenje svih žrtava nasilja i drugih oblika nehumanog i ponižavajućeg postupanja.





26.06. MEDUNARODNI DAN BORBE PROTIV ZLOUPOTREBE I KRIJUMCARENJA DROGE

Generalna skupština Ujedinjenih naroda 1987. godine proglašila je 26. juli Međunarodnim danom borbe protiv zloupotrebe i krijumčarenja droge s intencijom upozoravanja svjetske javnosti na problem zloupotrebe (opojnih) droga i potrebu aktivnog uključivanja svih aktera, kako na globalnom svjetskom nivou, tako i na nacionalnom, za djelovanje u postizanju zajedničkog cilja – međunarodno društvo slobodno od zloupotrebe droga.

Prema procjenama Ujedinjenih naroda, Ureda za droge, procjenjuje se da 210 milijuna ljudi koristi neku vrstu droge, a 27 miliona je ovisno o njima. Obilježavanje ovog dana provodi se u saradnji s odgojno-obrazovnim ustanovama, medijima, nevladinim organizacijama i ostalim relevantnim institucijama uključenim u suzbijanje zloupotrebe droga, a ima za cilj upozoriti što veći broj građana na problem raširenosti zloupotrebe droga i zajedničkim snagama se suprotstaviti ovom ozbiljnog problemu današnjice.

• Fotografije s volonterskih druženja



GRADAČAC



KONJIC



MOSTAR



ZVORNIK



ZENICA

Fuada Pilav, Vogošća
Pedagoški fakultet Sarajevo

Volontirajući sa djecom, primijetila sam u grupi jednu djevojčicu koja se isticala od druge djece po ponašanju, oblačenju, bila je prilično tiha i uvijek se odvajala. Posmatrajući je nekoliko sastanaka, odlučila sam popričati sa njom o njenom finansijskom stanju. Kao što sam mogla pretpostaviti, radilo se o veoma teškoj situaciji u kući, gdje su roditelji nezaposleni. Djevojčica živi s roditeljima i još dvije sestre u podstanarskoj kući. Njena stipendija se koristi ta troškove stana, a za dalje im pomažu komšije, kako finansijski, tako i u vidu hrane, odjeće, obuće i sl. Bila sam zapanjena tom situacijom i odlučila sam pomoći djevojčici, u saradnji s Fondacijom. Organizovali smo se jako brzo, pomažući u vidu darovanja garderobe, novca i što je najbitnije, pomogli smo na jedan ljudski i veoma human način.

Sada, iako više toj djevojčici nisam mentor, redovno se čujem sa njom. I dalje je odlična učenici, uzorna, što me jako raduje. U kontaktu sam i s njenim roditeljima, koji mi i dan-danas zahvaljuju na pomoći koju sam im, zajedno s Fondacijom pružila. Osjećam se veoma lijepo kada znam da sam jednoj porodici pomogla i uljepšala bar malo, već tada nastupajuće praznike.

Na osnovu baze podataka utvrđeno je da su stipendisti i volonteri Fondacije Hastor u proteklom mjesecu zabilježili 20 128 volonterskih sati. Kao i do sada, najveći broj volonterskih sati ostvaren je na volonterskim sastancima naših stipendista – studenata, srednjoškolaca i osnovaca na 270 volonterskih radionica u 60 općina širom Bosne i Hercegovine. Ovoj velikoj brojci doprinosi i volonterski angažman naših studenata koji volontiraju u administraciji, redakciji i prevodilačkom timu Fondacije Hastor, kao i angažman stipendista koji rade na razvoju i održavanju aplikacije Fondacije Hastor i naše web-stranice. Obavezna tema o kojoj su naši stipendisti diskutovali na svojim volonterskim druženjima proteklog mjeseca je „Balans između realnosti i online fikcije“.

Pored obavezne teme, stipendisti su obrađivali i druge interesantne teme, a naši studenti su dio volonterskih sati odvojili kako bi pomogli mlađim stipendistima da što bolje savladaju školsko gradivo.



Neke od najzanimljivijih tema:

- **11.05 - Svjetski dan pisanja pisama**
- **Zdravlje, očuvanje i prevencija u borbi protiv bolesti savremenog doba**
- **Kako video igre utječu na mlađe generacije?**
- **Saobraćajna kultura – ponašanje pješaka, biciklista i vozača**
- **Kritički odnos prema medijima**
Najveći poroci današnjice
- **Kako odabrati pravo zanimanje prilikom upisivanja fakulteta**
- **Gramatika i pravopis bosanskog jezika**
Reciklaža i njen značaj
- **Putujući ruksaci Fondacije Hastor**
- **Kako reagirati na laž**
- **Internet i sigurnost**
- **Vrijediš onoliko koliko si literature pročitao**

Općine u kojima su u proteklom mjesecu
održane volonterske radionice:



Ukrasna kutija koju su izradile stipendistice iz
Posušja: Marija Pišković, Ana Jurišić, Anamarija
Landeka, Antonela Širić i Andelka Begić



FONDACIJA HASTOR

Bulevar Meše Selimovića 16, Sarajevo
033 774 789
033 774 823
fondacija@hastor.ba

REDAKCIJA

Džulisa Otuzbir
Razim Medinić
Amila Porča
Amina Vatreš
Maida Husnić

Lejla Đonlagić
Nirvana Žiško
Zehra Šarić
Ana Milijević



FONDACIJA
HASTOR