

# NEWSLETTER



*February*

2021.

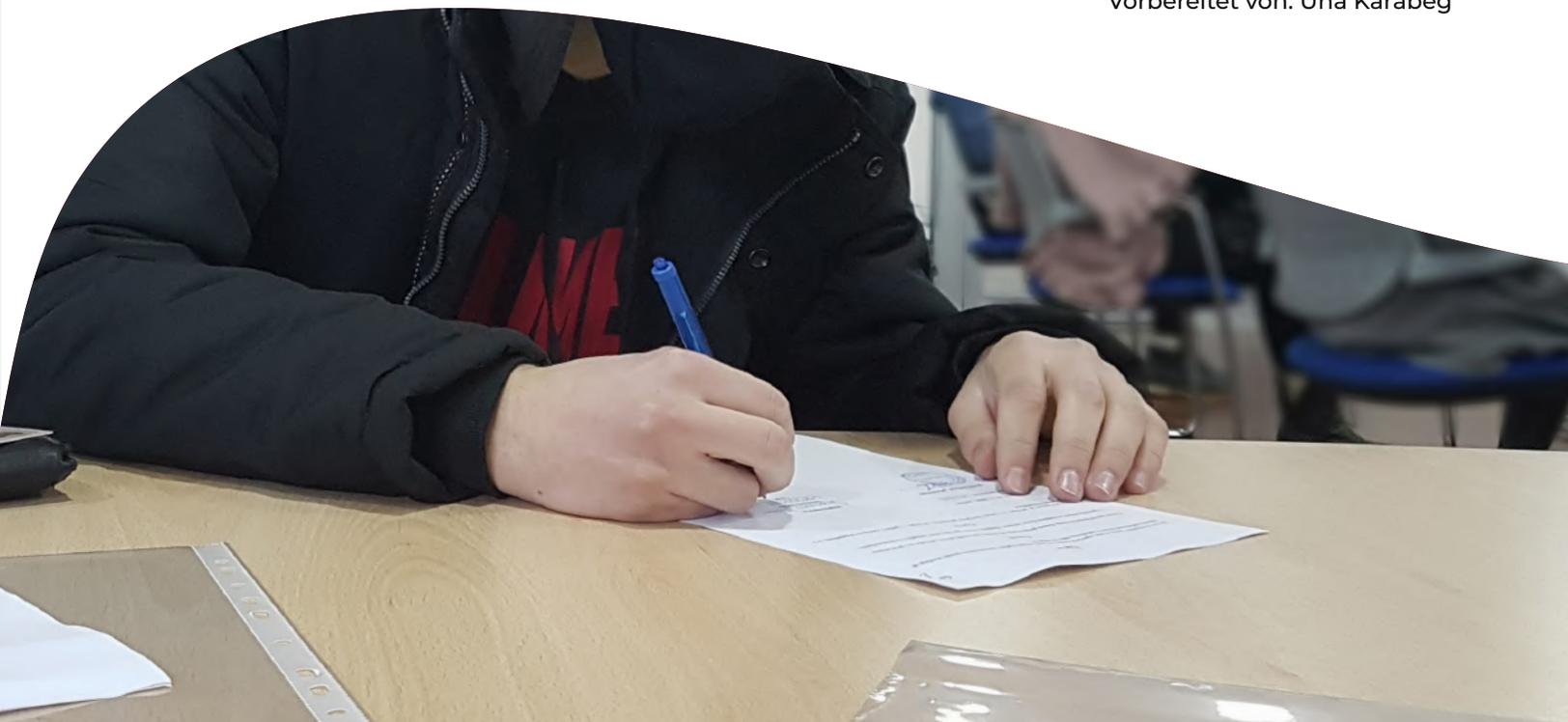


Nach Ablauf des Konkurs um die Vergabe von Stipendien der Hastor Stiftung für Vollzeitstudenten, die im akademischen Jahr 2020/2021 erstmals eingeschrieben wurden, in diesem Jahr entschied die Stipendienkommission, dass in diesem Jahr 47 Kandidaten, die die Kriterien erfüllten, den Status eines Stipendiaten der Hastor Stiftung erhalten. Das Recht, sich für den Wettbewerb zu bewerben, kann von Studierenden ausgeübt werden, die an akkreditierten Hochschuleinrichtungen in Bosnien und Herzegowina studieren. Sie sind regelmäßig eingeschriebene Studierende des zweiten, dritten und vierten Studienjahres/Bachelor-Studiums oder regelmäßig eingeschriebene Studierende des ersten Studienjahres Studien von 2 oder mehreren Jahren. Kandidaten, die sich für ein Stipendium bewerben wollten, konnten sich nur online auf der Website der Hastor Stiftung ([www.fondacijahastor.ba](http://www.fondacijahastor.ba)) bewerben. Seit ihrer Gründung ist die Hastor Stiftung ein Ort für junge Menschen in Bosnien und Herzegowina, die einen klaren und prägenden Willen haben, und wir freuen uns, dass dies auch heute so geblieben ist, wie es die vielen erfolgreichen Stipendiaten belegen.

# DIE HASTOR STIFTUNG IST UM NEUE 47 STIPENDIATEN REICHER

Wir gratulieren den neuen Studenten und begrüßen sie in der Familie der Hastor Stiftung, die von Jahr zu Jahr die Entwicklung vielversprechender junger Menschen unterstützt. Die Stiftung ist in diesem Jahr nicht nur um 47 neue Stipendiaten reicher, sondern die bosnische Gesellschaft ist auch um 47 neue Freiwillige reicher, die durch ihr freiwilliges Engagement zur Entwicklung lokaler Gemeinschaften beitragen und so unsere Mission erfüllen - die Stärkung der Humanressourcen durch effiziente Leitung der Ressourcen für die Entwicklung der Bildung mit dem Moto: Bildung - Auswahl der Gewinner!

Vorbereitet von: Una Karabeg



Manchmal ist es an der Zeit, dass wir uns mit dem auseinandersetzen, was wir uns nicht einmal vorstellen können, und dass etwas ein Abenteuer fürs Leben wird. Durch die Geschichten unserer Mitmenschen waren wir viele Male davon überzeugt, dass der Umgang mit unbekannten Welten und Ängsten der erste Schritt zu außergewöhnlichem Erfolg ist. Wenn Alice trotz ihrer Angst nicht mit Wundern in ihr Land gekommen wäre, wäre sie niemals eine mutige Heldin geworden oder hätte herausgefunden, welche Art von Wundern in unbekannten Welten verborgen sind. Unser Stipendiat Ahmed Bandić trat ebenfalls in eine so unbekannte Welt ein, deren Geschichte wir diesmal bringen. Ahmed ist ein Schüler der 9. Klasse der Grundschule „6. March“ in Hadžići und ist seit drei Jahren in den Abteilungen vorbildlicher und ausgezeichnete Stipendiaten der Hastor-Stiftung.



# ÜBER BESONDERE GESCHICHTEN

So wie er in der Schule beneidenswerte Ergebnisse erzielt, zeichnet sich Ahmed auch durch den Sport aus, den er seit fünf Jahren in der Leichtathletik betreibt. Leichtathletik war für ihn eine unbekante Welt, von der er unterwegs oder fast nie gehört hat, und er weist darauf hin, dass er niemals hätte ahnen können, dass dieser Sport einen wichtigen Platz in seinem Leben und auf direkte Weise einnehmen würde ihn weiter. Dank täglichem Training und harter Arbeit gewann Ahmed auf 1500 Metern den Titel des Meisters von Bosnien und Herzegowina, was sicherlich ein außergewöhnlicher und beneidenswerter Erfolg ist.

**Leichtathletik als Sport war mir unbekannt und ich beschloss, es auszuprobieren. Ich wurde hauptsächlich durch die guten Trainings meines Trainers Muhamed Fisović sowie durch eine sehr positive Atmosphäre und gute Gesellschaft in der Leichtathletik gehalten. Es dauerte nicht lange, bis ich mich in diesen Sport verliebt hatte, also versuchte ich mich jeden Tag später zu verbessern. Diese 5 Jahre, so viel ich trainiert habe, haben meine Persönlichkeit und meine Ziele stark beeinflusst, aber ich denke, dass erst jetzt die Zeit für die größten Anstrengungen gekommen ist, um den Titel des BiH-Champions zu rechtfertigen.**

Ahmeds Wettbewerbsgeist hat maßgeblich zu seiner Liebe zur Leichtathletik und seinem kontinuierlichen Erfolg in diesem Sport beigetragen. Er weist darauf hin, dass er seit seiner Kindheit war Er war neugierig und entdeckte



Ahmed

Bandić

## NEUIGKEITEN

gern neue und andere Dinge, die nicht üblich sind und an die er nicht gewöhnt ist, und er betrachtet diese Neigung vielleicht als den Hauptgrund, warum er sich entschied, Leichtathletik zu betreiben.

**Wettkämpfe sind vielleicht das Wichtigste in der Leichtathletik. Die Ergebnisse des Wettkampfs spiegeln die Anstrengungen wider, die durch das Training und die gesamte Saison investiert wurden. Auf ihnen konkurrieren wir hauptsächlich mental mit uns selbst und erst dann mit Konkurrenten auf der Strecke. Die Emotion, die jeden meiner Wettbewerbe erfüllt, ist die positive Nervosität und Ungeduld in Erwartung des Beginns des Rennens. Nach dem Rennen sind die Emotionen je nach Erfolg gemischt, aber am Ende herrscht immer die Zufriedenheit aufgrund des Mutes, den wir gegenüber den Gegnern hatten.**

Der schmeichelhafte Titel des aktuellen Meisters von Bosnien und Herzegowina in der 1500-Meter-Disziplin ist sicherlich nicht Ahmeds einziger Erfolg, aber er ist sicherlich nicht der, auf dem er bleiben will.

Durch fünf Jahre aktives Coaching hat Ahmed viele andere Wettbewerbe und Erfolge hinterlassen, sagt aber, dass er nicht oft auf das zurückblicken möchte, was vorher war, und dass er sich auf die Zukunft und neue Pläne konzentrieren möchte. Da er seine sportliche Geschichte sehr früh begonnen hat, gibt es viele Pläne und Happy Ends hinter sich, aber er freut sich auch auf neue, auf die er sich sehr freut. Er sagt, dass er versucht, seine Geschichte mit Bestimmtheit und Erfolg zu füllen, so dass es irgendwann in der Zukunft eine Freude sein würde, sie zu lesen. Er treibt gerne Sport und zeigt, dass er die Zeit, die er sich selbst und seinem Erfolg gewidmet hat, nicht bereut. Er weist darauf hin, dass Sport ein wesentlicher Bestandteil des Lebens aller jungen Menschen sein sollte, weil er Ehrgeiz hervorbringt und eine positive und gute Sicht schafft der Welt, aber und bietet die Möglichkeit, neue Freundschaften zu schließen.



Die Hastor Stiftung hat eine Art und Weise, die wertvoll und selten ist - Tag für Tag entwickeln sich junge Menschen mit unterschiedlichen Ambitionen darin und alle verwirklichen ihre Wünsche und Erfolge direkt unter ihrer Flagge, und so ist es auch in Ahmeds Fall.

Die Hastor Stiftung ist eine großartige Unterstützung für mich und spielt eine große Rolle in meiner Sportgeschichte, da das Stipendium mir beim Sammeln der erforderlichen Sportausrüstung hilft und meine Mentoren und die Gruppe, mit der ich mich freiwillig engagiere, eine großartige mentale Unterstützung sind. Ich möchte anderen jungen Menschen sagen, dass sie versuchen sollen, die Besten in dem zu sein, was sie tun, denn so werden sie sich und unsere Stiftung am besten vertreten. Ich wünsche ihnen viel Glück auf dieser Reise.

**Ahmed ist seinen Weg schon lange tapfer gegangen, und wir haben keinen Zweifel daran, dass es in Zukunft genauso sein wird. Er ist einer dieser jungen Leute, die keine Angst hatten, große Schritte in eine unbekannte Welt zu unternehmen, die neue und unerzählte Geschichten versteckte. Auf diese Weise wurden Ahmed und alle anderen, die einen solchen Schritt unternahmen, zu einem Beispiel dafür, wie jeder von uns seine eigene einzigartige Geschichte schreibt und dass wir uns ständig bemühen sollten, wirklich unsere zu sein - anders als alle anderen, die bereits erzählt wurden.**



## NUR WER DIE STEINE AM ANFANG BEWEGT HAT, WIRD DEN BERG BEWEGEN

Hinter jedem Erfolg stehen Anstrengung, Ausdauer und vor allem ein starker Wille. Wenn wir kleine Schritte unternehmen, fühlen wir uns zufrieden und mit jedem Durchgang sind wir dem Ziel näher. Diese Schritte sind bei jeder Aktivität sichtbar, insbesondere beim Sport. Diejenigen, die bei sportlichen Aktivitäten herausragende Ergebnisse erzielt haben, erzählen uns am besten davon, und diesmal ist der Zeuge und das Beispiel, dass großartige Ergebnisse mit Mühe und Ausdauer erzielt werden und unser Stipendiat Hajrija Hujdur sein werden. Hajrija ist ein Kickbox-Champion aus Kalesija, der seit neun Jahren ein Teil unserer Familie ist. Sie ist eine Schülerin der vierten Klasse an der High Medical School in Tuzla und hat vor genau fünf Jahren Sportgewässer betreten. Am Anfang, wie Hajrija uns erzählt, dachte sie, dass dies nur eine weitere Aktivität in Folge sei und dass sie dies für eine lange Zeit nicht tun würde. Aber im Laufe der Zeit ist Kickboxen einfach ein Teil von ihr geworden.

Sie versuchte, kein Training zu verpassen, und um erfolgreich zu sein, setzte sie diesen Sport an erster Stelle. Eine der Tugenden, die Hajrija schmückt, ist die Disziplin, aufgrund derer sie sich Tag für Tag weiterentwickelte und ihr Erfolg über die Grenzen unseres Landes hinaus ausbreitete. Ihre ersten Erfolge erzielte sie bei nationalen und regionalen Wettbewerben und dann bei internationalen.

Von vier Jahren wettbewerbsorientierter Aktivitäten waren zwei nationale Meister und jedes Jahr der Vizemeister des Balkan-Pokals sowie einmal der Meister und zweimal der Vizemeister des internationalen Kickbox-Wettbewerbs. Letztes Jahr wurde sie als beste Juniorin in der Gemeinde Kalesija in allen Sportarten ausgewählt. Sie fand große Unterstützung in der Hastor Stiftung, und für sie gibt es, wie sie sagt, nur lobende Worte.

*Hajrija  
Hujdur*

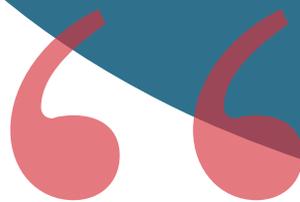


## NEUIGKEITEN

*Neben der Hastor Stiftung spielten auch Freiwillige und andere Stipendiaten eine große Rolle, denn sie waren immer meine Unterstützung und schätzten, was ich liebe. Deshalb möchte ich ihnen für alles sehr danken.*

*Hajrija fügte hinzu, dass es schön ist, an vielen Aktivitäten beteiligt zu sein, weil wir aus jedem etwas Gutes machen können.*

*Große Rolle  
in meinen Erfolgen  
Sie spielte  
Hastor Stiftung*



*Ich glaube, dass jedes Kind zusätzliche Aktivitäten im Leben ausüben sollte, sei es Sport oder etwas anderes. Es hilft uns sehr, uns von einem kleinen Kind zu einer reifen Person zu entwickeln. So lernen wir, unsere Aufgaben pünktlich zu erfüllen, wir entwickeln Selbstvertrauen, Wir kennen aber auch die Selbstkritik, die für die Unabhängigkeit im Leben sehr wichtig ist. Mit all dem werden wir auch hartnäckig, wir geben nach der ersten Niederlage nicht auf und Beharrlichkeit kann Misserfolg zu außergewöhnlicher Leistung machen.*

Vorbereitet von: Fatima Gazić



## NEUIGKEITEN

Jeder Stipendiat der Hastor Stiftung schreibt eine Erfolgsgeschichte auf seine Weise. Jede Geschichte ist einzigartig und alle sind ausnahmslos etwas Besonderes. Eine solche Geschichte beginnt im fernen Qom, einer iranischen Stadt, in der unsere Stipendiatin Narcisa Hadžajlić geboren wurde. Narcisa beendete die Grund- und Sekundarschule außerhalb der Grenzen von Bosnien und Herzegowina und pflegte schon in jungen Jahren die Liebe zu den Naturwissenschaften. In der High School beschloss sie, Mathematik und Physik zu studieren, was später zu einer Determinante ihres Lebensberufs wurde. Nach dem Abitur kehrte sie mit ihrer Familie nach Bosnien und Herzegowina zurück, wo sie sich an der Philosophischen Fakultät in Zenica, Fakultät für Mathematik und Informatik, einschrieb und derzeit ihr Grundstudium abschließt. Sie überließ ihre Schulerfolge dem Iran, von dem es viele gab, und Mathematik war schon immer ihre gute Freundin.



# TRÄUME AUF EINER LEINWANDWAND

Bereits nach dem Ende des ersten Studienjahres wurde sie mit dem Dean's Award für den besten Erfolg ausgezeichnet und schrieb im zweiten Studienjahr einen Aufsatz zur Teilnahme an der Konferenz "Teacher in Europe, 2019" in der Niederlande. Die Jury erkannte die Qualität von Narcisa an und wurde als Teil der Konferenz ausgewählt, auf der sie etwas über die Bildungssysteme in der Welt lernte. Während ihres Studiums nahm sie am Erasmus-Studentenaustauschprogramm teil:

***Ich verbrachte das fünfte Semester des Studiums in Spanien mit einem Austausch, der meine interkulturellen Konversationsfähigkeiten weiter bereicherte. Mit diesem Austausch habe ich meiner Liste der Sprachen, die ich jeden Tag für verschiedene Zwecke verwende, eine weitere Sprache hinzugefügt: Bosnisch, Englisch, Persisch, Arabisch und Spanisch.***

Narcisa ist nicht nur Schülerin, Programmiererin und Lehrerin für Kinder, die es brauchen, sondern auch Künstlerin. Er findet seine Ruhe im Zeichnen und Malen. Während ihres Aufenthalts in Qom war sie Mitglied der Fine Arts Association, wo sie verschiedene Maltechniken mit Wasser- und Ölfarben, Tempera, Pastellfarben usw. beherrschte. Sie war 7 Jahre lang Mitglied dieses Vereins, und diese Zeit hat ihre künstlerische Arbeit beeinflusst. Er glaubt, dass Kunst eine Rettung aus einem anstrengenden Alltag ist, und deshalb sucht er oft die Möglichkeit, gerettet zu werden, indem er neue Werke malt, die wirklich Aufmerksamkeit verdienen.



Dies war eigentlich ihre Motivation, sich im Rahmen des EU4Agri-Projekts für den Wettbewerb für Künstler in ganz Bosnien und Herzegowina zu bewerben. Dank ihrer kreativen Idee und ihrer Umsetzung auf Leinwand gewann sie den Preis für die beste kreative Idee im Rahmen des Wettbewerbs "Nachhaltige Landwirtschaft in Bosnien und Herzegowina"., die durch das erwähnte Projekt organisiert wird:

***Meine künstlerische Lösung wurde erhalten und ich konnte sieben größere Gemälde mit Acrylfarben malen, die unsere Vision einer nachhaltigen Landwirtschaft und der Harmonie von Städten und Dörfern repräsentieren. Ich kann sagen, dass ich meine Träume gezeichnet habe, von denen ich geträumt habe, seit ich in Qom war. Ich lebte in einer Wüstenstadt und träumte am meisten von meiner grünen Heimat größere Brillanz, und durch dieses herausfordernde Projekt gelang es mir, meine Träume in Bilder zu verwandeln, für die ich zufrieden und dankbar bin.***

Er ist seit 2018 Teil der Hastor Stiftung. Sie erinnert sich liebevoll an alles, was ihre Freunde ihr über die Stiftung erzählt haben, und beschreibt sie als einen Ort, an dem sie sich befindet Vorfahrin, die sie zweifellos ist.

***Es ist schwer vorstellbar, wie sehr sich die Hastor Foundation der Arbeit, dem Respekt, dem Einfühlungsvermögen und all den anderen positiven Aspekten widmet, bis Sie ein Teil davon werden. Manchmal, wenn ich neue Leute treffe, stelle ich fest, dass sie auch aktuelle oder ehemalige Stipendiaten der Hastor Stiftung sind, und dies schafft das Gefühl, nach langer Zeit Mitglieder meiner Familie zu finden. Ich werde dieses Gefühl für immer schätzen, denn es ist ein Wunder, das schwer zu finden ist.***

Studenten Studenten wie Narcisa sind der Personalausweis der Hastor Stiftung. Sie wissen, wie man das scheinbar Inkompatible miteinander verbindet und Zahlen und Pinsel gleich gut verwaltet, und Sie können Narcias andere Werke über ihre Website verfolgen: <https://narcisa.hadzajlic.com/>.

Vorbereitet von: Nedžma Latić





**und ist oft mit Gefahr verbunden. Gelb ist ein Bild von Tag, Sonne und Leben. Blau ist das Meer und Grün ist die Welt um uns herum.**

Ana Milijević und Kemil Bekteši, Studenten des zweiten Studienzyklus am Institut für Malerei der Akademie der bildenden Künste der Universität Sarajevo, die viele erfolgreiche Projekte und Ausstellungen auf dem Gebiet der bildenden Kunst haben, präsentierten das Konzept der Farbe in der Kontext der Ausstellung Chrom in achromatischen Tagen mit Intuition, lange vor der Intelligenz, die uns die Definition von der Front gab:

*Ganz am Eingang der Akademie befindet sich ein Ausstellungsraum, dh eine Galerie, in der häufig bekannte Künstler aus Bosnien und Herzegowina sowie Autoren aus verschiedenen Ländern ausstellen. Wir wollen den Galerieraum als nutzen Spiegel der Akademie selbst und zeigen die Werke der Studenten.*

Sie sind sich der Situation bewusst, in der sich die Kultur Bosnien und Herzegowinas befindet, und nutzen diesen Raum so weit wie möglich, um die Werke junger Autoren zu präsentieren. Ausstellung ist immer das Ziel und der Endpunkt, wenn es um Kunstwerke geht, aber junge Autoren haben oft Schwierigkeiten, wenn es darum geht, ihre Arbeiten auszustellen. Aus diesem Grund organisieren sie häufig Ausstellungen für die Studenten der Akademie, um ihnen die Möglichkeit zu geben, ihre Arbeiten auszustellen und den Zuschauern zu zeigen sowie künstlerisch und sozial aktiv zu sein.

Die Ausstellung, die alle sechs Abteilungen der Akademie der bildenden Künste (Malerei, Skulptur, Lehrer, Grafik, Grafikdesign und Produktdesign) umfasst, wird in Achromatischen Tagen symbolisch Chrome genannt, weil sie die Situation kommentiert, in der wir uns gerade befinden - a Pandemie, die uns alle gefangen hat, aber auch eine Flucht davor, die in der Kunst zu finden ist.

Die von Kemil geleitete Studentenvereinigung möchte in diesen herausfordernden Zeiten positives Denken und Farbe (Lahmheit) fördern. Für Studenten der Akademie der bildenden Künste ist Farbe zu komplex, breit und nie ausreichend erforscht, ein Begriff, der in keiner Weise durch eine einzige Buchdefinition beschrieben werden könnte. Aus diesem Grund wählten sie Farbe als Hauptthema der Ausstellung, um einen Touch zu bringen: posi-

**Bei der Beantwortung der Frage, was Farbe ist, wäre es am zutreffendsten zu sagen, dass wir die Reaktion lichtempfindlicher Zapfen in unserem Auge auf einen äußeren Reiz in Form von nennen Lichtstrahlen. Beim Eintritt in das Auge wird Luft wie in einem Prisma gebrochen und in das Spektrum gestreut. So sagt die Wissenschaft. Der Begriff der Farbe im Laufe der Geschichte hat verschiedene Themen sowohl in der Kunst als auch in der Wissenschaft eröffnet. Selbst in Bezug auf unsere Erziehung - in der Kindheit ist eine der wichtigsten Fragen, die wir unseren Freunden stellen, die Frage nach ihrer Lieblingsfarbe, und diese Informationen sind für uns seit unseren ersten Versuchen, die Welt, in der wir leben, zu verstehen, ungewöhnlich wichtig. So beschreiben seine Bedeutung, Symbolik und Erfahrung den Alltag, der sich aus verschiedenen nützlichen Objekten, Ereignissen und Phänomenen zusammensetzt. Daher können wir zu Recht sagen, dass Farbe eines der Grundelemente der Wahrnehmung von allem ist. Obwohl mit subjektiver Erfahrung verbunden, können wir sagen, dass Farben bestimmte Emotionen und Erfahrungen der meisten Menschen hervorrufen. Rot liebt Leben und Energie, sie steht im Mittelpunkt,**

tive Gedanken und fördern das Denken und beweisen, dass die Flucht aus der Realität manchmal sehr wichtig ist:

***Diese Ausstellung zeigt fünfzig Werke, die Versuche, die unerklärliche, immer andere und schwer fassbare Natur der Farbe zu erklären und zu erfassen. Durch unsere Forschung bemühen wir uns, den Alltag zu verändern, indem wir Grau in den Farben des Lebens färben, wie es sein sollte.***

Nach ihren Ansichten ist der Künstler nie eingeschränkt und kann sich daher mit verschiedenen Dingen befassen, zusätzlich zum Abschluss des ersten Studienzyklus und zur Fortsetzung des zweiten Studienzyklus bei in



Ana Miljević, "Moment", 30x30,

Öl auf laminiertem Karton



Kemil Bekteši "In Gedanken am (Yves) Klein"

der Abteilung für Malerei bringen sie ihre Ideen erfolgreich auf andere Weise zum Ausdruck - im Bereich Fotografie, Film, Konzeptkunst oder Kuratieren. Aus diesem Grund präsentieren sie sich lieber als bildende Künstler als als Maler. Ihre Erfolge zeigen sich darin, dass sie für die besten Malschüler ausgezeichnet wurden und für den Preis für die beste studentische Arbeit "Alija Kučukalić" nominiert wurden.

Ihre Qualitäten wurden von kulturellen und künstlerischen Institutionen anerkannt, so dass einige von Kemils Werken in die Sammlung der Kunstgalerie von Bosnien und Herzegowina aufgenommen wurden und einer der vier Finalisten für den ZVONO-Preis sind, der alle zwei Jahre an die besten Jugendlichen vergeben wird bildender Künstler in Bosnien und Herzegowina. Mitglieder des Weltprojekts Draw not War. Ana ist die Gewinnerin von zwei ersten Preisen beim Kinder- und Jugendfilmfestival sowie beim Sarajevo Film Festival in der Teen Arena und hat ihre Werke in fast allen großen Kultur- und Kunstinstitutionen des Landes ausgestellt.

Ana und Kemil glauben, dass das soziale Engagement eines zeitgenössischen Künstlers sehr wichtig ist. Sie versuchen, ein anderes Bild von Kultur und bildender Kunst zu schaffen, das frei von ethnischen, nationalen, politischen und religiösen Zwängen ist und klassische, traditionelle und lokale Kunst kombiniert.

Schlammtechniken mit zeitgenössischen, synthetischen und globalen Kunstmaterialien und -techniken. Sie planen, in Bosnien und Herzegowina zu bleiben und zu operieren, denn nur durch Veränderung der Gegenwart können sie den Wandel der Zukunft beeinflussen. Junge Menschen werden als eine Kraft gesehen, die Gegenwart in Frage zu stellen, um objektives kritisches Denken aufzubauen.



Kemil Bekteši,  
“Reiniger für das kul-  
turell Bewusste”



Kemil Bekteši,  
“Zeitgenössische  
Erinnerungen”

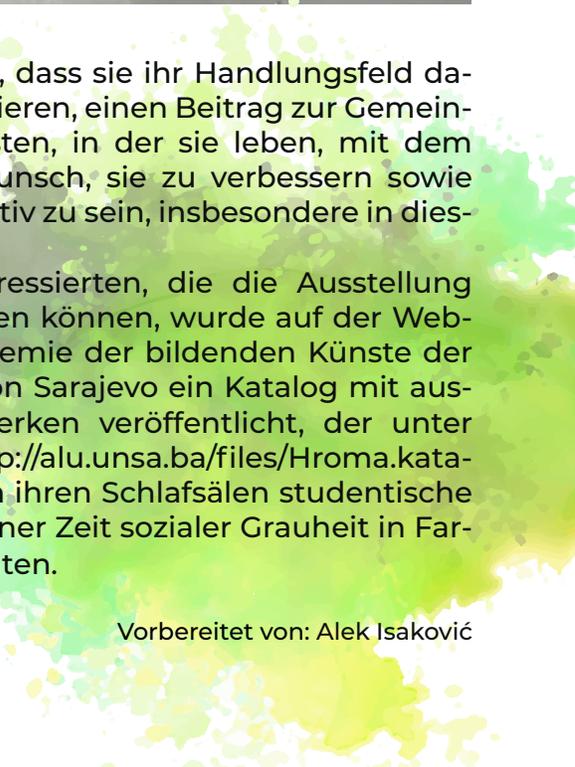


Sie sagen, dass die Hastor Stiftung ein wunderbarer Ort für junge, ehrgeizige und kreative Menschen ist und dass sie niemanden kennen, der nicht im Kreis solcher Menschen sein möchte. Ungeachtet der Nichtnutzung des Raums für Treffen von Stipendiaten, die der Entwicklung und dem Austausch von Ideen und Kreativität dienen, werden sie durch die Fürsorge und Unterstützung der Stipendiaten untereinander und trotz der gegenwärtigen Veränderungen in der Welt wie wir gefördert es wissen. Sie sagen, dass sie sich nicht um ihre Zukunft kümmern, solange der Wille und der Wunsch nach Veränderung für ein besseres Leben in unserer Hastor-Familie. Unseren Stipendiaten wird dies in jedem wissenschaftlichen oder künstlerischen Bereich mitgeteilt.

Es ist wichtig, dass sie ihr Handlungsfeld darauf konzentrieren, einen Beitrag zur Gemeinschaft zu leisten, in der sie leben, mit dem ständigen Wunsch, sie zu verbessern sowie fleißig und aktiv zu sein, insbesondere in dieser Zeit.

Für alle Interessierten, die die Ausstellung nicht besuchen können, wurde auf der Website der Akademie der bildenden Künste der Universität von Sarajevo ein Katalog mit ausgestellten Werken veröffentlicht, der unter dem Link <http://alu.unsa.ba/files/Hroma.katalog.pdf>, um in ihren Schlafsälen studentische Arbeiten in einer Zeit sozialer Graueit in Farbe zu betrachten.

Vorbereitet von: Alek Isaković



## STIPENDIAT DES MONATS

Die Hastor Stiftung verfügt über fleißige, ehrgeizige und erfolgreiche Stipendiaten, die bemerkenswerte Ergebnisse im Bereich Bildung und Wissenschaft erzielen. Darüber hinaus besteht das Team der Stiftung aus jungen Menschen, die zu ihrer Arbeit beitragen und sie mit ihren Kenntnissen und Fähigkeiten verbessern. Gerade diese Werte und das Engagement für das freiwillige Engagement der Stipendiaten der Hastor Stiftung brachten Aldin Beriša den Titel des Stipendiaten des Monats ein.



Aldin  
Beriša



Mein Ziel ist es nicht, viel Geld zu verdienen, Macht zu haben oder in einer hohen Position zu sein, sondern Teil von etwas Größerem zu sein - meine Geschichte aufzubauen und jemandem zu helfen, der sie braucht, so wie sie mir gegeben wurde, als ich sie brauchte es am meisten.

Aldin wurde in Sarajevo geboren und besuchte die Grund- und weiterführende Schule in Hadžići. Er verzeichnete in dieser Zeit beeindruckende Ergebnisse, aber eine der bedeutendsten Errungenschaften, die Aldin während seiner Highschool-Ausbildung hervorhob, war sicherlich der 3. Platz mit dem Spiel Antigame bei der bosnischen Wissenschaftsolympiade - Wettbewerb mit Projekten in verschiedenen Bereichen, einschließlich der Webentwicklung, an denen er zusammen mit seinem Freund Tarik Muharem teilnahm. Das Spiel simulierte auf spielerische Weise, wie Viren einen Computer angreifen, und als Belohnung erhielt er die Gelegenheit, an der Burch Universität zu studieren.

In der vierten Klasse der High School erhielt ich auf Empfehlung des Schulleiters einen Brief und eine Einladung der Hastor Stiftung, mich für den Wettbewerb zu bewerben, und ich, basierend auf sozialem Status und Erfolg,



*erhielt ein Stipendium. Mit finanzieller Hilfe der Stiftung in Form eines Stipendiums konnte ich mich am gewünschten Institut für Informationstechnologie der Universität Burch einschreiben. Dafür werde ich der Stiftung für immer dankbar sein.*

Durch die Einschreibung in die Studie flossen seine Erfolge weiter. Bereits in seinem ersten Studienjahr gewann er mit der Idee und dem Projekt "Ein kluger Hausassistent für Menschen mit Schwierigkeiten" den 2. Platz im Burch StartUp-Wettbewerb.

*Die Idee zu diesem Projekt kam mir während meiner Freiwilligenarbeit bei der Stiftung, wo ich als Mentor für ein Kind mit Entwicklungsstörungen tätig war. Ich habe Start-Up ursprünglich selbst gestartet, aber nicht lange nachdem ich es aus finanziellen Gründen schließen musste.*

Danach gewann Aldin den 3. Platz beim Hackathon von JP Elektroprivreda - einem Wettbewerb für Studenten zur Entwicklung von Softwarelösungen innerhalb von 24 Stunden, bei dem er Teil des Teams war, das die Universität vertrat, mit einer Simulation des Geräteverbrauchs im Haus. Im letzten Jahr seines Studiums wurde er Präsident des Universität IT Club. Ebenso bedeutsam ist der Workshop des Dekans der Fakultät für Ingenieurwissenschaften der Stanford Universität sowie die Veranstaltung „Codierungsuhr“.

„Codierungsuhr“ oder „Hour of Code“ ist eine globale Bildungsaktion der amerikanischen gemeinnützigen Organisation „CODE.ORG“, die erworben werden soll erste Programmiererfahrungen mit dem Ziel, Informatik zu entmystifizieren, zu programmieren und Studenten zu motivieren, über eine Karriere in der Programmierung und im IT-Bereich nachzudenken. Bei dieser Veranstaltung hielt Aldin einen Vortrag für 88 Kinder in ganz Bosnien und Herzegowina in der Programmiersprache Python und brachte ihnen mithilfe künstlicher Intelligenz mithilfe des Spiels Minecraft Educational Edition Waldschutz bei. Aldin schloss sein Studium als bester Student der IT-Abteilung seines Jahres mit durchschnittlich 9,76 ab. Derzeit lebt und studiert er in Västerås, Schweden, im Rahmen eines dualen Masterstudiengangs zwischen Mälardalen und Internacional Burch Universität wo geplant ist, ein Jahr zu

verbringen und einen Master-Abschluss im Bereich Embedded Systems zu erwerben, aber auch einen weiteren, einen Master-Abschluss in "IOT" (Internet der Dinge) an der Burch Universität.

*Ich bin seit fast 5 Jahren bei der Hastor Foundation und es ist mir eine große Ehre, dies zu sagen. In all diesen Jahren hat es mir nicht nur ermöglicht, an der gewünschten Universität zu studieren, sondern mir auch die Möglichkeit gegeben, Kindern als Mentor und Freund zur Seite zu stehen, um ihnen zu helfen, bessere Menschen zu werden, und was mich letztendlich zu einer erfüllten Person gemacht hat. Jeder in der Stiftung hat mich durch die Schule immer moralisch unterstützt, um alles sein zu können, was ich jetzt bin, und ich habe das Gefühl, dass ich heute ohne die Stiftung und die Menschen, aus denen sie besteht, nicht dort wäre, wo ich bin.*

Da wir Aldin als eine Person kennen, von der wir wissen, dass wir uns durch sein Engagement und Engagement im IT-Team der Hastor Stiftung immer darauf verlassen können, haben wir keine andere Wahl, als ihm aufrichtig und aufrichtig für all dies zu danken. Wir gratulieren ihm zu seinen beneidenswerten Ergebnissen und wünschen ihm viel Erfolg bei seinen ehrgeizigen, aber auch philanthropischen Zukunftsplänen, die wir zweifellos eines Tages verwirklichen werden!

Vorbereitet von: Nejla Komar





## RAM

*RAM ist per Definition der Arbeitsspeicher eines Computers. In Bosnien und Herzegowina ist das „Arbeitsgedächtnis“ genau das proaktive und fleißige junge Volk, das durch sein Handeln ein Beispiel für die Gesellschaft ist, die unser Staat braucht. In diesem Abschnitt stellen wir die aktiven jungen Stipendiaten der Hastor Stiftung vor, die neben der Freiwilligenarbeit phänomenale Dinge tun und damit die Stiftung im besten Licht vertreten!*

Nusreta Ferizagić ist seit 10 Jahren Stipendiatin der Hastor Stiftung. Sie absolvierte die Fünfte Grundschule in Brčko, danach schrieb sie sich am Gymnasium in derselben Stadt ein, das sie mit sehr guten Ergebnissen abschloss. Da er wusste, dass er von ehrgeizigen und erfolgreichen Menschen ausgebildet wurde, beschloss er, seine Ausbildung an der Fakultät für Wirtschaftswissenschaften in Brčko fortzusetzen. Sie ist derzeit eine Studentin im vierten Jahr, sie sagt, dass sie auch eine Person ist, die nie genug Wissen hat, und aus diesem Grund plant sie, sich an der genannten Fakultät für einen Master-Abschluss einzuschreiben.

Neben der regulären Ausbildung ist er in vielen anderen Bereichen tätig. Eine Zeit lang war er ein Vertreter seiner Generation, ein Mitglied des Rates, prominent und unter den besten Studenten.

Nusreta sieht sich als Managerin, die ihr Leben wie geplant lebt, und Bildung stand immer ganz oben auf ihren Plänen. Sie ließ sich von Gefühlen leiten, die ihr sagten, was sie tun sollte, und sie glaubt, dass es genau das bedeutet, Manager zu sein.

Sie ist stolz auf die Tatsache, dass sie während des gesamten Bildungsprozesses die Unterstützung einer großen Familie hatte, die sich aus vielen ehrgeizigen Familien zusammensetzte diese Menschen, in denen sie sich oft sah und in denen sie Motivation zum Erfolg fand.

In Bezug auf die Stiftung weist Nusreta auf Folgendes hin:

*So viel Freude, Leben, Begehren und Kraft an einem Ort, den Menschen selten sehen können. Die Türen dieser Familie stehen allen Kindern offen, Kindern, die den Wunsch haben, Fortschritte zu machen, aber diese Gelegenheit nicht haben, Kindern, die den Wunsch haben, Teil von etwas so Großartigem zu sein und sich gleichzeitig akzeptiert zu fühlen. Die Anwesenheit dieser Menschen, die große Ziele in meinem Leben haben, war von besonderer Bedeutung.*

*Anfangs sah Nusreta Freiwilligenarbeit bei der Hastor Stiftung als Verpflichtung an, aber das änderte sich im Laufe der Zeit und Freiwilligenarbeit wurde ein Teil ihres Lebens.*



## RAM

Sie hatte die Gelegenheit, die Schüler zu treffen, denen sie emotional verbunden war. Aufgrund dieser Erfahrung wurde in Nusreta der Wunsch nach weiterer Freiwilligenarbeit geboren und sie trat dem Jugendzentrum "Svitac" in Brčko bei, wo andere Freiwillige und sie kreative Workshops für Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren organisieren. Auf diese Weise bereiten sie sie auf schulische Verpflichtungen vor. Durch Freiwilligenarbeit sieht Nusreta die Möglichkeit, etwas Neues zu lernen und anderen etwas beizubringen. Da es ihr eine Freude ist, mit Kindern zu arbeiten, sagt sie Folgendes über die Freiwilligenarbeit mit jüngeren Stipendiaten der Hastor Stiftung:

Bei unseren Treffen geht es nicht nur um die Auseinandersetzung mit dem beabsichtigten Thema, wir sind in jeder Hinsicht füreinander da. Wir helfen uns gegenseitig bei schulischen Verpflichtungen, geben Ratschläge, wenn wir uns in Situationen befinden, in denen wir die Meinung anderer brauchen, wir motivieren uns gegenseitig und das ist eigentlich der Reiz unserer Treffen. Da ich weiß, dass ich bei jedem Meeting zu ihrem Wissen beitrage und dass dies tatsächlich das wichtigste Ergebnis der Freiwilligenarbeit ist, werde ich nicht müde, mich stundenlang mit ihnen freiwillig zu engagieren.

Anfangs sah Nusreta Freiwilligenarbeit bei der Hastor Stiftung als Verpflichtung an, aber das änderte sich im Laufe der Zeit und Freiwilligenarbeit wurde ein Teil ihres Lebens. Sie hatte die Gelegenheit, die Schüler zu treffen, denen sie emotional verbunden war. Aufgrund dieser Erfahrung wurde in Nusreta der Wunsch nach weiterer Freiwilligenarbeit geboren und sie trat dem Jugendzentrum „Svitac“ in Brčko bei, wo andere Freiwillige und sie kreative Workshops für Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren organisieren. Auf diese Weise bereiten sie sie auf schulische Verpflichtungen vor. Durch Freiwilligenarbeit sieht Nusreta die Möglichkeit, etwas Neues zu lernen und anderen etwas beizubringen. Da es ihr eine Freude ist, mit Kindern zu arbeiten, sagt sie Folgendes über die Freiwilligenarbeit mit den jüngeren Stipendiaten der Hastor Stiftung:



*Meine Botschaft an alle Stipendiaten der Hastor Stiftung, alle Schüler und Studenten, die nicht zu unserer Familie gehören, lautet nicht aufzuhören, wenn sie müde sind, sondern aufzuhören, wenn sie fertig sind.*



Der Zweck des Lernens ist Wachstum, und unser Geist kann im Gegensatz zu unserem Körper wachsen, solange wir leben. Egal wie gut Sie sind, Sie können es immer besser machen, und das ist der aufregendste Teil Ihres Lebens. Sei hartnäckig und würdig für die Zukunft, die dich erwartet. Es wird schwer, aber schwer heißt es nicht dass es unmöglich ist.

Die Tugenden unserer Nusreta werden auch durch die Eindrücke der Mitglieder des Überwachungsteams bestätigt, die die Qualität ihrer Treffen bemerkten, und wir hoffen, dass andere Stipendiaten in ihrer Geschichte Motivation finden.

Vorbereitet von: Nedžma Latić



## INTERESSANTE FAKTEN

Es ist bekannt, dass das menschliche Gehirn eines der faszinierendsten Dinge ist, die es in der Welt um uns herum gibt, und ein Großteil seiner Funktion ist noch ungeklärt. Alles, was in unserem Leben passiert, wenn wir wach sind oder wenn wir träumen, ob es atmet, schluckt, zuschaut, zuhört, berührt, liest, schreibt, singt, tanzt, denkt, liebt oder hasst, spontane Handlungen usw. erlaubt uns unser Gehirn. Obwohl es als eine der „perfektesten Kreationen im Universum“ gilt, finden bestimmte Phänomene seiner Wirkung statt, die von vielen Wissenschaftlern untersucht werden. Lesen Sie interessante Fakten, von denen Sie vielleicht nicht nur einige der psychologischen Phänomene kennen, mit denen wir mehr oder weniger alle direkte oder indirekte Erfahrungen gemacht haben.



6 PSYCHOLOGISCHE  
PHÄNOMENE, DIE  
WIR ALLE ERLEBT  
HABEN

PRATTFALL

EFFEKT

LETHOLOGICA

ODER

LETHOLEXIA

Wenn wir jemanden beeindrucken wollen, versuchen wir, die perfekte Version von uns selbst zu sein. Studien zeigen jedoch, dass das Ausdrücken Ihrer Verletzlichkeit und Schwäche das Maß an Empathie bei anderen erhöht. Je mehr unkritische Fehler Sie haben, desto besser werden Sie behandelt. Dieser Effekt, der 1966 vom amerikanischen Psychologen Elliott Aronson beschrieben wurde, basiert auf einer etwas beneidenswerten menschlichen Natur. Der Prاتفall-Effekt schreibt vor, dass ansonsten erfolgreiche und ehrgeizige Menschen von Menschen leichter und schneller gemocht werden, wenn sie kleinere Fehler oder Fehler machen. Ganz einfach, es ist für Menschen viel einfacher, sich mit Menschen zu verbinden, die fehleranfällig sind, weil ihre "zu perfekten" Menschen zu beängstigend sind.

Letholexie ist eine mentale Blockade, die von Carl Gustav Jung, einem Schweizer Psychologen und Psychiater, beschrieben wird. Dieses Phänomen impliziert eine Situation, in der sich ein Individuum nicht an ein Wort oder eine Phrase erinnern kann, die etwas beschreibt, und gleichzeitig weiß, was es beschreibt. In unserer Sprache wird normalerweise gesagt, dass es etwas „an der Spitze der Zunge“ ist. Psychologen beschreiben dieses Phänomen als eine vorübergehende Unfähigkeit, Informationen aus dem Gedächtnis zu „entziehen“. Meistens können sich Menschen zumindest einen Teil der Informationen merken, z. B. den ersten Buchstaben eines Wortes. Untersuchungen haben gezeigt, dass dies ein sprachlich universelles Phänomen ist, das heißt, dass Menschen es erleben, egal welche Sprache sie sprechen. Es wurde auch gezeigt, dass das Phänomen im Laufe der Jahre immer häufiger auftritt.



FOMO

„Fear of missing out“, so das Urban Dictionary, ist Angst oder die Angst, einige aufregende oder interessante Ereignisse zu verpassen. Dies wird am häufigsten dadurch gefördert, dass Beiträge einer Veranstaltung in sozialen Medien angesehen werden, an denen Freunde oder Familienmitglieder teilnehmen. Jeden Tag haben junge Menschen die Möglichkeit zu erleben, wie es ist, eine kulturelle Veranstaltung zu verpassen, ins Kino zu gehen oder die gewöhnlichste akademische Party zu feiern. Nicht nur die Veranstaltung wird verpasst, sondern auch Witze, Abenteuer und mögliche große Pläne. Wir alle fühlen uns mindestens einmal ausgelassen und uninformiert über die gesamte Situation, was zum Beispiel für alle lustig ist. FOMO ist eine mentale Sucht, die wirklich existiert und manchmal Neid, Traurigkeit oder Wut verursacht.

PYGMALION  
EFFEKT

Der Pygmalion-Effekt, auch als Autosuggestion-Effekt bekannt, zeigt, dass die Vorurteile und Erwartungen einer Person in einer Vielzahl von Fällen am Ende wahr werden. Diese Theorie wurde vom Psychologen Robert Rosenthal getestet. Er führte IQ-Tests in Schulen durch und teilte den Lehrern dann falsche Ergebnisse mit. Danach kam es vor, dass die Schüler, die die Lehrer für intelligenter hielten, besser lernten, weil die Erwartungen an diese Schüler höher waren als an die anderen. Der größere Druck auf die Schüler zwang sie, besser zu lernen.

BAADER-MEINHOF-EIN  
PHÄNOMEN ODER EINE  
FREQUENZILLUSION

Wir sind alle auf dieses Phänomen gestoßen; Wenn wir von einem neuen Konzept hören, bemerken wir es überall um uns herum (sei es ein Objekt oder ein Wort). Viele Menschen in dieser Situation fragen sich, ob jemand sie belauscht. Arnold Swicky, der Mann, der das Phänomen der Frequenzillusion beschrieben hat, glaubt, dass dieses Phänomen eine Folge der Tatsache ist, dass wir, wenn wir ein neues Konzept hören, beginnen, es etwas unbewusst zu erforschen.

DÉJÀ VU

Déjà vu, übersetzt aus dem Französischen - bereits gesehen - ist ein psychologisches Phänomen in dem Moment, in dem eine Person den Eindruck hat, etwas zu durchlaufen, das bereits geschehen ist, das sie bereits erlebt oder gesehen hat. Dieses Gefühl ist oft störend. Seltsam, subjektiv und kurzlebig, dieses Phänomen ist sehr komplex zu untersuchen. Theorie und Erklärungen schreiten voran, und die meisten von ihnen legen Wert auf Emotionen. Déjà vu ist ein „Fehler“ im kognitiven Prozess, der ständig im Hintergrund des Bewusstseins stattfindet. In den meisten Fällen handelt es sich nicht um eine Form der Pathologie, bei einigen Erkrankungen tritt sie jedoch als eines der Symptome auf. Unser Gehirn ist erstaunlich komplex und Experten sind sich in einer Sache einig: Wir wissen im Moment nicht viel mehr als über das Gehirn.

## LASS UNS WETTBEWERBSFÄHIG (ER) SEIN!



*Im 21. Jahrhundert reicht es nicht aus, große Erfolge im Bildungsprozess zu erzielen, um eine Person dazu zu bringen, dies auf internationaler Ebene attraktiv zu tun, Studien- oder Beschäftigungsniveau. Es ist nicht selten zu hören oder zu sehen, dass junge Menschen, die vor kurzem ihren Abschluss gemacht oder einen Master-Abschluss gemacht haben, arbeitslos sind, dabei beworben sie sich und reichten ihre Biografien (Lebenslauf) bei mehreren veröffentlichten Wettbewerben ein. Immer weniger wissen junge Menschen, die Online-Ressourcen, die ihnen zur Verfügung stehen, nicht richtig zu nutzen (z. B. richtig mit E-Mails umgehen). Dieser Abschnitt zielt darauf ab, junge Menschen über die Bewerbungsverfahren für verschiedene Ausbildungen, Seminare und Austauschprogramme aufzuklären, aber auch zu zeigen, wie Studenten auf internationaler Ebene an ihrer eigenen Verbesserung arbeiten können.*

Nach den Tipps, wie Sie eine schriftliche Biografie richtig und effizient verwenden können, haben Sie diesen Monat die Möglichkeit, mehr über die richtige Struktur eines Lebenslaufs zu lesen. Weiter unten finden Sie einige Tipps zur richtigen Strukturierung Ihres Lebenslaufs, aber auch Antworten auf einige Fragen, die häufig gestellt werden.

## PERSÖNLICHE ANGABEN

Der erste Abschnitt des Lebenslaufs ist sicherlich ein Abschnitt mit persönlichen Informationen, der Folgendes enthalten sollte:

- Vor- und Nachname - Die Verwendung von diakritischen und diakritischen Zeichen ist obligatorisch
- Anschrift
- Telefonnummer - Es ist wünschenswert, beim Schreiben einer Telefonnummer, die in Bosnien und Herzegowina +387 lautet, den internationalen Code zu verwenden
- E-Mail-Adresse - Erstellen Sie für diese Zwecke eine professionelle E-Mail-Adresse (vorname.nachname), über die wir bereits in früheren Ausgaben geschrieben haben
- LinkedIn-Profil - Im 21. Jahrhundert überprüfen Arbeitgeber sehr häufig potenzielle Mitarbeiter in diesem sehr bekannten Unternehmensnetzwerk.

ICH MÖCHTE  
EINEN GUTEN  
LEBENS LAUF  
SCHREIBEN!  
(TEIL 2)

LinkedIn ist eine „Online-Version des Lebenslaufs“. Daher ist es sehr wichtig, dass Sie sicherstellen, dass sowohl LinkedIn als auch der Lebenslauf dieselben Informationen enthalten. Dies sind obligatorische Daten, die im Lebenslauf enthalten sein sollten, während das Geburtsdatum, der Familienstand und die Nationalität immer noch eine Frage der persönlichen Wahl sind. Sie sind jedoch häufig keine wünschenswerte Option für die Auflistung, da sie Raum für Diskriminierung bieten und es daher besser ist, sie zu vermeiden. Was jedoch nicht gefunden werden sollte, sind zusätzliche Informationen über Personen in Ihrer Nähe (z. B. mit wem Sie verheiratet sind, wer Ihre Eltern sind usw.). Es ist wichtig zu betonen, dass der Begriff „Nationalität“ die sogenannte bedeutet. „Pass, den Sie besitzen“, nicht ethnische Zugehörigkeit. Wenn es um Fotografie geht - ob in einem Lebenslauf oder nicht -, muss dies untersucht werden, insbesondere wenn Sie sich an verschiedenen Orten in Europa für eine Stelle bewerben. In einigen Ländern ist Malen notwendig, in anderen ist es keine Praxis. Wenn Sie jedoch Eindruck machen möchten und der Arbeitgeber sich automatisch daran erinnern soll, dass Sie nach dem Vorstellungsgespräch auf der anderen Seite waren, kann ein Foto hilfreich sein. Entdecken Sie die Normen und folgen Sie dem Gefühl und Sie werden mit dem Foto nichts falsch machen!

## LASS UNS WETTBEWERBSFÄHIG (ER) SEIN!

### BILDUNG

Bildung ist die nächste Rubrik die Sie nach persönlichen Informationen schreiben, und sie wird, wie alle nachfolgenden Rubriken, in umgekehrter chronologischer Reihenfolge geschrieben - die jüngste Rubrik steht an erster Stelle, d. h. das Diplom, das sich derzeit auf der höchsten Ebene befindet (Hochschule und erst dann Gymnasium).

Was Sie angeben müssen, ist:

- Name der Universität
- Name der Fakultät/des Fachgebiets
- erwarteter/erworbener Titel - Wenn Sie noch keinen Titel erworben haben, geben Sie an, wann
- Studiendauer

Wenn Sie während Ihres Studiums einen hervorragenden Durchschnitt erreicht haben, können Sie dies auch betonen. Wenn dieser jedoch durchschnittlich oder unterdurchschnittlich ist, ist es viel besser, ihn wegzulassen und sich auf die Dinge zu konzentrieren, in denen Sie sich während Ihrer Schulzeit hervorgetan haben. Besonders bei der Suche nach Ihrem ersten Job ist es äußerst wünschenswert, die relevanten Fächer aufzulisten, für die Sie die Möglichkeit hatten, ein College zu besuchen, relevante Projekte sowie Forschungsarbeiten zu machen. Wenn Sie sich beispielsweise für ein Praktikum bei einer Wirtschaftsprüfungsgesellschaft bewerben, ist es ratsam, alle Fächer, die Sie gehört haben, und die von Ihnen geleistete Arbeit hinzuzufügen, die zumindest teilweise mit dem Praktikum/der Stelle zusammenhängen, für die Sie sich bewerben, dies unterscheidet Sie von anderen Bewerbern, die das gleiche Programm studiert haben, diese Eigenschaften jedoch nicht aufgeführt haben. Es ist sehr wichtig, dass Sie Ihren Lebenslauf für jeden Job anpassen und nur relevante Dinge schreiben. Wenn Sie an Studentenorganisationen teilgenommen haben und der Meinung sind, dass es sich um einen potenziellen Job handelt relevant, liste das Gleiche auf. Geben Sie in diesem Abschnitt unbedingt an, ob Sie an Schüleraustauschprogrammen an der Mittelschule oder während Ihres Studiums teilgenommen haben. Die Grundschule wird am besten weggelassen, da die Praxis darin besteht, die letzten beiden Bildungsstufen zu schreiben.

### STIPENDIUM

Obwohl viele es vermeiden zu erwähnen, dass sie während ihrer Schulzeit Stipendiaten waren, ist diese Ergänzung nach dem Abschnitt „Bildung“ besonders in Europa sehr wünschenswert, da sie zeigt, dass eine Organisation/Stiftung in Ihnen ein Potenzial erkannt hat, das es wert ist, unterstützt zu werden. Wenn die Fakultät Sie auch mit einem Zuschuss für Studiengebühren unterstützt und hier auflistet, weil dies zeigt, dass sich Ihr Potenzial für eine Investition in Sie gelohnt hat.

### ARBEITSERFAHRUNG

Wenn Sie keine Berufserfahrung haben, listen Sie unbedingt Praktika, Praxis, einmalige und saisonale Jobs auf, an denen Sie arbeiten konnten. Arbeitgeber werden die Tatsache zu schätzen wissen, dass Sie eine fleißige Person sind, die nach Fortschritt strebt. Bei der Auflistung der Berufserfahrung ist es wichtig, Ihre Verantwortlichkeiten darzulegen, da der potenzielle Arbeitgeber auf diese Weise berücksichtigen kann, woran Sie genau gearbeitet haben, welche Erfahrungen Sie gemacht haben und wie sie zum Unternehmen beitragen können.

### AUßERSCHULISCHE AKTIVITÄTEN UND FREIWILLIGENTÄTIGKEIT

Dieser Abschnitt hängt stark davon ab, welche Erfahrungen Sie gemacht haben und an welchen Aktivitäten Sie teilgenommen haben. In einigen Situationen, z. B. bei der Mitgliedschaft in einem College-Club, können Sie diese Elemente im Abschnitt „Bildung“ auflisten. Freiwilligenarbeit kann auch mit Berufserfahrung kombiniert werden, wenn Sie sich in ernsthafteren Positionen freiwillig gemeldet haben, jedoch ohne finanzielle Entschädigung.

## LASS UNS WETTBEWERBSFÄHIG (ER) SEIN!

Wenn das Einsatz jedoch umfangreich ist, verdient es einen vollständigen Abschnitt, in dem Sie, genau wie im Fall von Berufserfahrung, alle Ihre außerschulischen Aktivitäten und Freiwilligenarbeit in umgekehrter chronologischer Reihenfolge mit den aufgeführten Verantwortlichkeiten in Kürze auflisten. Es ist wichtig zu betonen, dass dieser Abschnitt nicht mit Hobbys und Berufen verwechselt werden darf, da außerschulische Aktivitäten und Freiwilligenarbeit nach wie vor verantwortliche Verpflichtungen sind, die eine Art unbezahltes Praktikum und Berufserfahrung darstellen.

### ZERTIFIKATE UND ERGEBNISSE

Diese Rubrik ist auch in umgekehrter chronologischer Reihenfolge verfasst. Es ist wichtig, nur diejenigen zu erwähnen, die für den Job oder das Praktikum relevant sind, für das Sie sich bewerben. Fügen Sie auch die Schulungen und Ausbildungen hinzu, an denen Sie hier teilgenommen haben.

### ZUSÄTZLICHE FÄHIGKEITEN

Hier können Sie alle Fähigkeiten nennen, die Sie besitzen, ohne sie in einem der vorherigen Abschnitte schreiben zu können. Stellen Sie jedoch sicher, dass alle von Ihnen geschriebenen Fähigkeiten ein wesentlicher Bestandteil Ihres Lebenslaufs sind. Wenn Sie sich beispielsweise entschlossen haben zu schreiben, dass Sie kommunikativ sind, sollte Ihre Kommunikationsfähigkeit durch eine von Ihnen geleistete Arbeit / Freiwilligenarbeit/außerschulische Aktivität gesehen werden. Es ist wichtig zu beachten, dass Sie, wenn Sie Fremdsprachenkenntnisse angeben, die Sprachkenntnisse nicht auf visuelle Weise darstellen (z. B. Sternchen), sondern auf einem bestimmten Kenntnisstand (z. B. A2, B1, C1 usw.).

**Wir hoffen, dass diese Tipps Ihnen bei der Erstellung Ihres Lebenslaufs geholfen haben, und wir sind sicher, dass Ihr Lebenslauf mit diesen wenigen Tipps Sie dazu bringt, sich im besten Licht zu präsentieren.**



NAJLA ĐELILOVIĆ



ADNA ČEHAJIĆ



JANA  
MARIJANOVIĆ  
HANA KOLASEVIĆ

LEJLA MAŠIĆ



LINSE



EMIRA MLIVO



ALEN MERAJIĆ

ANIDA ARNAUT



ZULKA MUSIĆ





## Wohin gehen Regentropfen

Sie sagen, es regnet hinter unseren Vorhängen  
Und Kinder, die vielleicht keine Kinder mehr sind  
Sie gehen selten durch die alten Straßen.  
Führen die Straßen immer noch zu denselben Orten?

Ich habe lange nicht mehr in unsere Nachbarschaft  
geschaut  
Und Erinnerungen an ganz andere Seiten ziehen mich  
an  
Sie reißen mir die Ärmel auf, aber ich gebe ihnen nicht  
die Hände  
Ich werde heute meinen Garten mit ihnen umarmen.  
Ich habe viel von Sarajevo geträumt.  
Ich sehnte mich nach Schönheit und schaute aus dem  
Fenster

Und ich bat Ihn, mich noch mindestens zu seufzen  
Um den Regen beobachten zu können  
Und denken Sie, wer weiß welchen Weg  
Atmen ihre Tropfen wie Menschen?

Wohin eilen diese seltsamen Tropfen?  
Wer wartet am unteren Rand des Fensters auf sie?  
Haben die Gerichte ihre eigenen geschaffen?  
Oder hören sie auf meine Seufzer?  
Und wieder gleitet es von oben über das Glas.

Wenn ich nur den Grund wissen könnte  
Was mich wegen dieser kleinen Tropfen beunruhigt  
Weil ich dachte, mein Herz würde weinen  
Nur über den Regen über Sarajevo.

Ich würde gerne eine Handfläche verlängern  
Um eine Wohnung darin zu finden,  
Aber sie rennen weg ...  
Auf der Suche nach dem Meer  
Und das wissen sie beim ersten Sonnenstrahl nicht  
Sie gehen nach oben - zu ihrem ursprünglichen Zu-  
hause.

## BRIEF DES MONATS

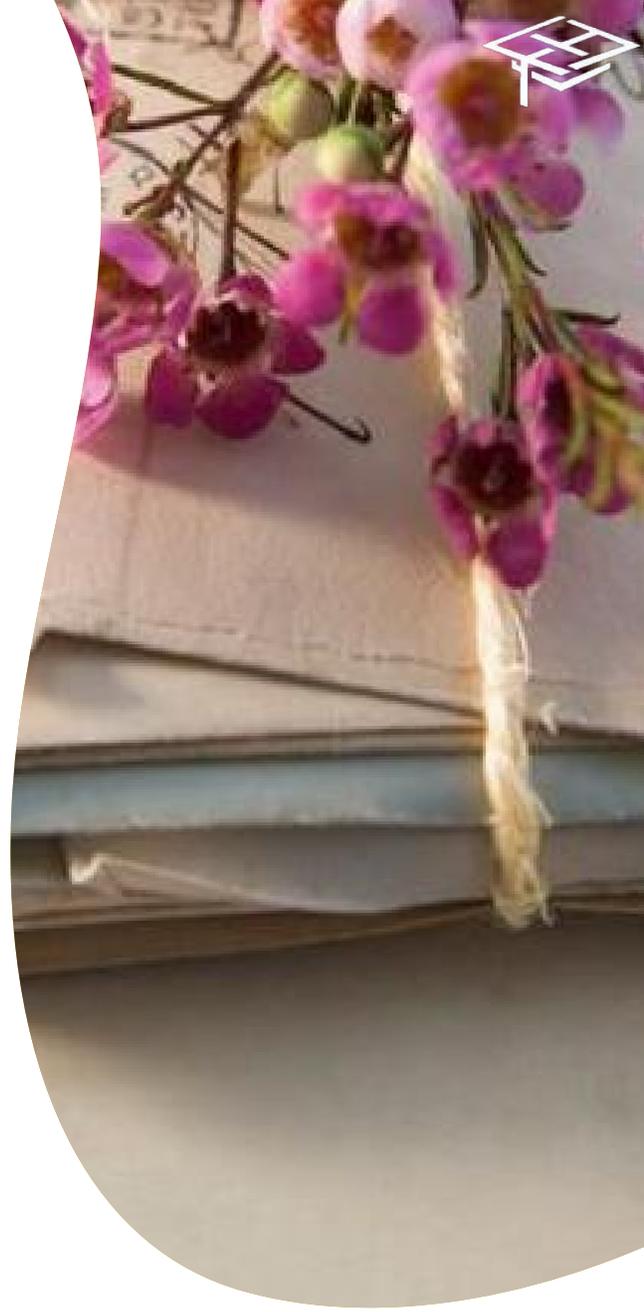
### LIEBE HASTOR STIFTUNG,

Mein Name ist Marija Mrđa und ich wurde am 28. Februar 1994 in Derventa geboren. Ich absolvierte die Fakultät für Erziehungs- und Rehabilitationswissenschaften der Universität Tuzla, Abteilung für Verhaltensstörungen. Von Beruf bin ich Bachelor in Sozialpädagogik und an der öffentlichen Einrichtung "Zentrum für Sozialarbeit" in Derventa beschäftigt.

Zehn Jahre lang Stipendiat zu sein bedeutet, dass Sie mir auf meinem Weg der Bildung gefolgt sind und "mein Mann" geworden sind. Ich erinnere mich an Meister Rama als einen Mann, der in unsere Stadt und in die Grundschule kam, die ich damals besuchte. Aus so vielen Kindern wurde ich als exzellenter Student und als jemand ausgewählt, der alle Bedingungen erfüllte, um Ihr Stipendiat zu werden. Zu dieser Zeit war mir nichts anderes bewusst, als dass meine harte Arbeit und mein Engagement mit einem Stipendium belohnt worden waren. Nach der Grundschule schrieb ich mich in der High School ein und war weiterhin Mitglied der Stiftung. Schon damals war ich mir der Mission der Stiftung bewusster und traf einige meiner Mitbürger, mit denen ich in den folgenden Jahren bei Freiwilligentreffen weiterhin Kontakte knüpfte. Während der gesamten High School habe ich versucht, meine und Ihre Erwartungen zu erfüllen, und meine Bemühungen wurden wie üblich belohnt. Ich muss zugeben, dass ich erst nach der Einschreibung an der gewünschten Hochschule festgestellt habe, wie viel Unterstützung Sie für mich haben und wie viel Ihre Hilfe für mich bedeutet. Natürlich hat jeder Student bestimmte Ausgaben, und das Stipendium, das ich erhalten habe, hat mein tägliches Leben und Studium viel einfacher gemacht. Neben der materiellen Unterstützung wurde mir klar, wie viel moralische Unterstützung Sie mir die ganze Zeit gegeben haben. In den Momenten, in denen ich dachte, ich könnte nichts tun, würde ich mir sagen, dass es neben meiner Familie Menschen gibt, die an mich glauben und gleichzeitig meine Bemühungen, meinen Wunsch und meinen Willen, akademischer Bürger zu werden, belohnen. Ehrlich gesagt war es manchmal nicht einfach, in Sarajevo anzukommen, aber jedes Mal kam ich zufrieden zurück, weil ich mit jedem Neuankömmling neue Leute, neue Lebensgeschichten, neue Erfahrungen traf und Sie versuchten, diese Samstage und frühes Aufstehen nützlich und lehrreich zu machen durch eine Reihe von interessanten Themen. Es gab Witze, Lachen, manchmal schockierende und gleichzeitig so viele motivierende Geschichten, die einfach nicht anders konnten, als einen starken Eindruck auf mich zu hinterlassen und mich nicht weiter voranzutreiben. Dank dir habe ich mich in Sarajevo verliebt, zu dem ich immer gerne zurückkehre. Dank Ihnen und der Unterstützung meiner Familie bin ich heute unabhängig, angestellt und bereit für neue Herausforderungen im Leben.

Was mich nach drei Jahren Schulabschluss dazu veranlasste, mich mit Ihnen in Verbindung zu setzen, ist, dass die Stiftung vorbeikommt und voller Erinnerungen an das Studium, die schönste Zeit meines Lebens.

So viel Freundlichkeit, Rat, manchmal Ermahnung und all das - Das ist nützlich, ich habe es von so wunderbaren Menschen und Freiwilligen bekommen. Ich habe meine Verpflichtungen als Freiwilliger mit anderen Studenten in Derventa erfüllt und mein Wissen weitergegeben. Dies sind Erinnerungen, zu denen ich immer gerne zurückkehre. Trotzdem hoffe ich, dass niemand beleidigt wird. Ich erinnere mich am meisten an Lehrer Rama als Mann.



## BRIEF DES MONATS

*in Richtung der anscheinend für das, was er tat, bestimmt. Erst der Mann und erst dann alles andere. Wir waren alle für etwas gemacht, und er tat mit großer Liebe, was er am besten wusste. Dank ihm bin ich ein Mitglied Ihrer Familie, die zu dieser Zeit, als ich dazu kam, viel kleiner war als heute.*

*Was ich über soziale Medien verfolge, ist, dass Ihr Engagement fortgesetzt wird. Ich sehe, dass Sie noch mehr junge Menschen ermutigen und unterstützen. Wie ein Kind wachsen Sie, reifen und reifen mit einem noch größeren Ziel, Motivation und Hoffnung, uns zu ermutigen, "unser Volk" zu sein.*

*Manchmal ist es schwierig, manchmal denken wir, dass sich nichts auszahlt. Dies ist am ausgeprägtesten in Situationen, in denen Sie nach Abschluss der Schule gegen eine Wand stoßen und überlegen, wo, wie und wo. Tausend Fragen gehen mir durch den Kopf und vor allem - hat es sich ausgezahlt? Ich sage dir, dass es so ist. Es hat sich gelohnt zu arbeiten, zu studieren, schlaflose Nächte zu haben. Es hat sich gelohnt, sich alltäglichen Problemen zu stellen, aber das ist das Leben. Manchmal müssen wir etwas auf die harte Tour lernen. Junge Leute gehen auf der Suche nach einem besseren Leben, und ich selbst habe mich manchmal gefragt, ob ich gehen müsste, obwohl ich keine Lust hatte, aber der Mann ist zu allem bereit. Trotzdem blieb ich. Ich habe mich selbst gebaut und aufgewertet, ich habe alle Situationen durchbrochen, die uns das Leben bringt. Unser Land ist klein, aber voller guter Menschen, die ums Überleben kämpfen und ihr Wissen hier lassen und an zukünftige Generationen weitergeben wollen. Das alles erfordert zusätzliche Motivation und Wind in Ihrem Rücken, und genau das sind Sie. Sie treiben junge Menschen weiter voran, Sie lassen sie nicht aufgeben, weil Wissen bleibt, was bleibt, was immer getan werden kann. Wissen ist das einzige, was dir niemand wegnehmen kann. Es ist deine Mission, dein Kampf und ich muss zugeben, dass du in diesem Kampf großartig bist. Sie kommen als Gewinner heraus. Ich glaube, dass es manchmal Situationen gibt, in denen jeder ein wenig aus der Bahn geraten kann, aber es ist wichtig, noch stärker und bereiter für neue Herausforderungen zurückzukehren.*



*Ich würde nicht länger weitermachen, obwohl ich könnte. Vielleicht ist das auch zu viel, aber ich musste mich bei Ihnen melden. Ich musste mich bei Ihnen dafür bedanken, dass Sie hier waren und uns gemeinsam zum Erfolg geführt haben. Ich möchte, dass junge Leute, die auch Ihre Stipendiaten sind, Ihre zeitliche Bedeutung verstehen. Ich möchte, dass es noch mehr Menschen gibt, die in ihr Wissen investieren und besser werden - glauben Sie mir, die Menschen werden alles vergolden. Vielen Dank, dass Sie das größte Potenzial unseres Landes erkannt und in genau das investiert haben.*

*Vielen Dank für alles und egal was das Leben bringt, ich werde Sie immer im positivsten Kontext erwähnen.*

*Mit freundlichen Grüßen,*

*Marija Mrdja*

**HASTOR-STIFTUNG**

**REDAKTION**

**GRAFIKDESIGN**

**STARTSEITE**

**ÜBERSETZERS**

Bulevar Meše Selimovića 16,  
Sarajevo  
033 774 789  
033 774 823  
fondacija@hastor.ba

Maida Husnić  
Almina Šabanović  
Una Karabeg  
Nejla Komar  
Emra Kulo  
Nedžma Latić  
Aleks Isaković  
Fatima Gazić

Ana Miljević  
Kemil Bekteši  
Belma Gutlić

Belma Gutlić,  
"Bubamara",  
Aquarell auf dem  
Papier

Lamija Horić  
Elvira Softić  
Kerim Sirovica



**FONDACIJA**  
HASTOR